

ชุด 108 ตำนาน

อสูรร้าย ในตำนาน



อสูรร้าย ในตำนาน





น่านมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์ จำกัด

อสูรร้ายในตำนาน

caveman ภาพประกอบ

พิมพ์ครั้งที่ 1 พฤษภาคม 2557

ราคา 49 บาท

© ลิขสิทธิ์ 2557: สำนักพิมพ์น่านมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

กองบรรณธิการน่านมีบุ๊กส์.

อสูรร้ายในตำนาน. -- กรุงเทพฯ: น่านมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์, 2557.

80 หน้า.

1. เทพปกรณัมกรีก. I. caveman, ผู้วาดภาพประกอบ. II. ชื่อเรื่อง.

292.211

ISBN 978-616-04-1883-1

กรรมการผู้จัดการ สุวดี จงสถิตยวัฒนา **ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ** ราตรี สังสฤกษ์ **ผู้จัดการ**
สำนักพิมพ์ สุชาดา งามวัฒนจินดา **บรรณาธิการเล่ม** พัชรภรณ์ หลวงขึ้น **หัวหน้ากองพิสูจน์**
อักษรและตรวจสอบ ดวงพร วิทยุธรรมรัตน์ **พิสูจน์อักษรและตรวจสอบ** รณชัย ทุมรัตน์
ฐานิช ลิ้มตระกูล **ผู้จัดการฝ่ายศิลปกรรม** เบญจสิริ สมบุญ **ผู้จัดการกองศิลปกรรม**
กฤษดา เสงส์สงค์ **ผู้ช่วยผู้จัดการกองศิลปกรรม** สุนันท์ เพชรขาว **คอมพิวเตอร์กราฟิก**
อุมารภรณ์ แดงอ่อน **หัวหน้ากองประสานงานการผลิต** จรัสศรี พรหมเทพ **ประสานงานการผลิต**
ฉัตรทิพย์ กลสิธิธร **สำนักงาน บริษัท** น่านมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์ จำกัด เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31
(สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

โทร. 0-2670-9800, 0-2662-3000 โทรสาร 0-2662-0919

e-mail: editorial@nanmeebooks.com

เพลตที่ กรรณก 프리เพรส โทร. 0-2876-2142

พิมพ์ที่ ส.พิจิตรการพิมพ์ โทร. 0-2910-2900-2

จัดจำหน่ายทั่วประเทศ บริษัท น่านมีบุ๊กส์ จำกัด เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี)

ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 www.nanmeebooks.com

กระดาษที่ใช้พิมพ์หนังสือเล่มนี้ผลิตมาจากไม้ในป่าปลูก โดยไม่ทำลายป่าไม้ธรรมชาติ
และใช้หมึกธรรมชาติจากน้ำมันถั่วเหลือง จึงปลอดภัยต่อมนุษย์และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

หากหนังสือเล่มนี้ผลิตไม่ได้มาตรฐาน อาทิ หน้ากระดาษสลับกัน หน้าขาว หน้าขาดหาย
สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนใหม่ให้ โปรดส่งไปเปลี่ยนตามที่อยู่ด้านบน
หรือติดต่อ Nanmeebooks Call Center โทร. 0-2662-3000 กด 1



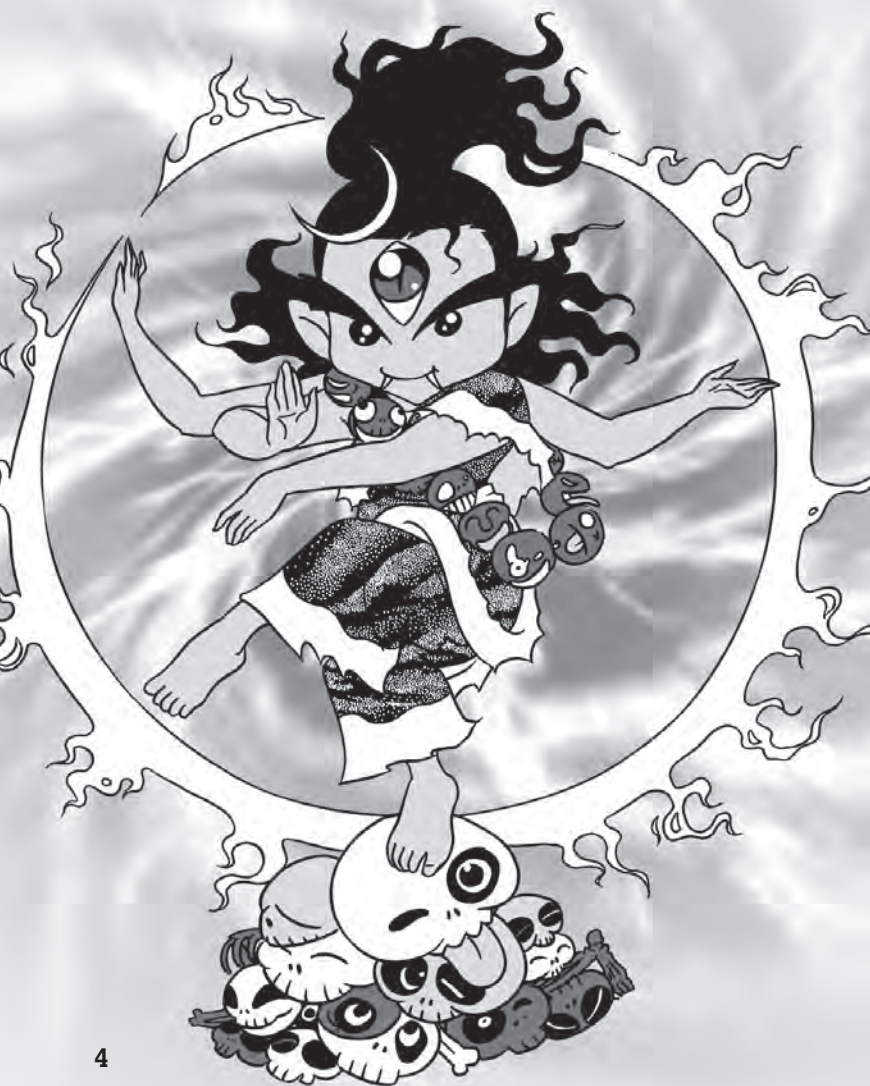
คำนำ

เมื่อพูดถึงคำว่า “อสูร” หลายคนมักยกให้เป็นตัวร้ายอันดับ 1 ที่พสกตึกีความโหด หวิด สยองมาเต็มสติม พร้อมทำลายล้างทุกสถาบัน โผล่ให้เห็นได้ทุกตำนานและป็นคู่ปรับตลอดกาลกับฝ่ายพระเอก แต่จะมีสักกี่คนที่เข้าใจหัวอกอสูรว่า อันที่จริงแล้วบรรดาสัตว์ประหลาดหน้าตาน่ากลัวนี้ บ้างก็โดนเหล่าเทพกลั่นแกล้งข่มเหงก่อนได้เหมือนกัน อย่างเช่นสาวอสูรน้อยนั้ตาสุดสยองเมดูซ่า ใครเลยจะรู้ว่านางถูกเทพโพไซดอนรังแกจนโดนสาปให้กลายเป็นปีศาจงู!

ไม่ว่าจะเป็นอสูรแต่กำเนิดหรืออสูรโดนรังแก แต่ละตัวจะมีประวัติที่มาอย่างไร ต้องอ่านเล่มนี้พิสูจนั้!

นานมีบุ๊คส์พับลิเคชันส์







คิวนาฏราช

เมื่อเข้าสู่ยุคหนึ่งที่เหล่าฤๅษีและภรรยาสรรพปฏิบัติตนนอกถิ่นนอกทางจนเกิดอาเพศวิบัติ พระอิศวรจึงชวนพระนารายณ์อวตารเป็นฤๅษีสามีภรรยาลงมาปราบฤๅษีเหล่านี้ด้วยรูปโฉมงดงามของทั้งสอง เหล่าฤๅษีและภรรยาจึงพากันแย่งชิงพระอิศวรและพระนารายณ์กันซุลมุน เมื่อเทพทั้งสองไม่ให้ความสนใจ เหล่าฤๅษีจึงโกรธแค้นและสาปแช่งพร้อมรุมทำร้ายฤๅษีสามีภรรยาจำแลงคู่นี้ แต่เพราะเป็นเทพ จึงไม่อาจทำอันตรายได้ เหล่าฤๅษีจึงส่งอสูรมูลาคินีผู้มากฤทธิ์มาช่วยสร้างความวุ่นวายแทน พระอิศวรเห็นดังนั้นจึงขึ้นไปเหยียบมูลาคินีแล้วเริ่มพ้อนรำในท่วงท่าต่างๆ จัดการอสูรมูลาคินีจนสิ้นฤทธิ์ เมื่อเหล่าฤๅษีเห็นก็รู้ทันทีว่าทั้งคู่คือมหาเทพจึงยอมแพ้แต่โดยดี การรำยรำครั้งนี้พระนารายณ์ถูกใจอยู่ไม่น้อย หลังกลับเกษียรสมุทรก็เล่าให้พญาอนันตนาคราชฟัง พญาอนันตนาคราชได้ฟังก็อยากเห็นบ้าง จึงบำเพ็ญตบะเพื่อขอให้พระอิศวรช่วยรำให้ดู ระหว่างที่พระอิศวรรำยรำอยู่นั้น พระภคตฤๅษีได้บันทึกท่ารำไว้ได้ทั้งหมด 108 ท่า และตั้งชื่อให้ท่ารำเหล่านี้ว่า “คิวนาฏราช” ภายหลังได้นำมาเป็นแบบพื้นฐานในการรำของประเทศอินเดียและประเทศอื่นๆ ต่อมา





เจ้าแม่กาลิ

เจ้าแม่กาลิคือปางหนึ่งของพระอุมา มีผิวสีดำสนิท ถืออาวุธครบ 4 มือ สวมสร้อยคอกะโหลกและแลบลิ้นยาว คำว่า “กาลิ” มีความหมาย 2 อย่าง คือ หญิงผิวดำและกาลเวลา ทั้งสองความหมายนี้สื่อถึงสีผิวของเจ้าแม่กาลิ และมีความมีอำนาจมากเหมือนกับกาลเวลาที่ไม่มีใครเอาชนะได้

เจ้าแม่กาลิคือปางปราบอสูรของพระอุมา เนื่องจากอสูรมาธูได้พรชีวิตอมตะจากพระอิศวร ก็ทำตัวระรานเทพเทวา ร้อนถึงเหล่าเทวดานางฟ้าต่างพากันมาขอร้องให้ช่วยปราบ พระอิศวรจึงให้พระอุมาช่วยปราบมาธู พระอุมาจึงบำเพ็ญตบะอยู่ในป่าจนเกิดเป็นปางกาลิ แต่การปราบมาธูนั้นไม่ง่ายดายอย่างที่คิด หากเลื่อยหยดลงพื้นจะเกิดเป็นเหล่าอสูรน้อยใหญ่นับไม่ถ้วน ดังนั้นเจ้าแม่กาลิจึงใช้ลิ้นเลียเลือดจนหมดแม้หยดสุดท้าย ทำให้อสูรมาธูสิ้นฤทธิ์ทันที ในสมัยโบราณ ชาวอินเดียมักบูชาเจ้าแม่กาลิเพื่อให้ท่านมอบความแข็งแกร่ง พละกำลัง และความสำเร็จมาสู่ผู้บูชา





อสูรมารุ

มารุเป็นอสูรตนหนึ่งที่นั่งบำเพ็ญตบะเป็นเวลานานจนได้รับพรชีวิตอมตะจากพระอิศวร หากเลือดของมารุตกลงสู่พื้นเพียง 1 หยด ก็จะกลายเป็นเหล่าอสูรน้อยใหญ่ขึ้นมาทันที จึงไม่มีใครจัดการอสูรตนนี้ได้ เมื่อมันใจเต็มร้อยว่าไม่มีใครทำอะไรตนได้ มารุก็ยิ่งมีจิตใจอีกเหิม ไม่เกรงกลัวใคร เทียวอาละวาดเหล่าเทวดาและมนุษย์ไปทั่ว บรรดาเทพเทวาก็ต่อกรด้วยต่างพ่ายแพ้กลับมากันถ้วนหน้า จึงพากันไปขอความเมตตาให้พระอิศวรช่วย แต่พระอิศวรได้คำนวณไว้แล้วว่าตนเองอาจแพ้มารุ จึงขอให้พระแม่อุมาลงไปปราบแทน พระอุมาก็รีบปากและบำเพ็ญตบะจนเกิดปางกาลীগ้าจับอสูรมารุได้สำเร็จ

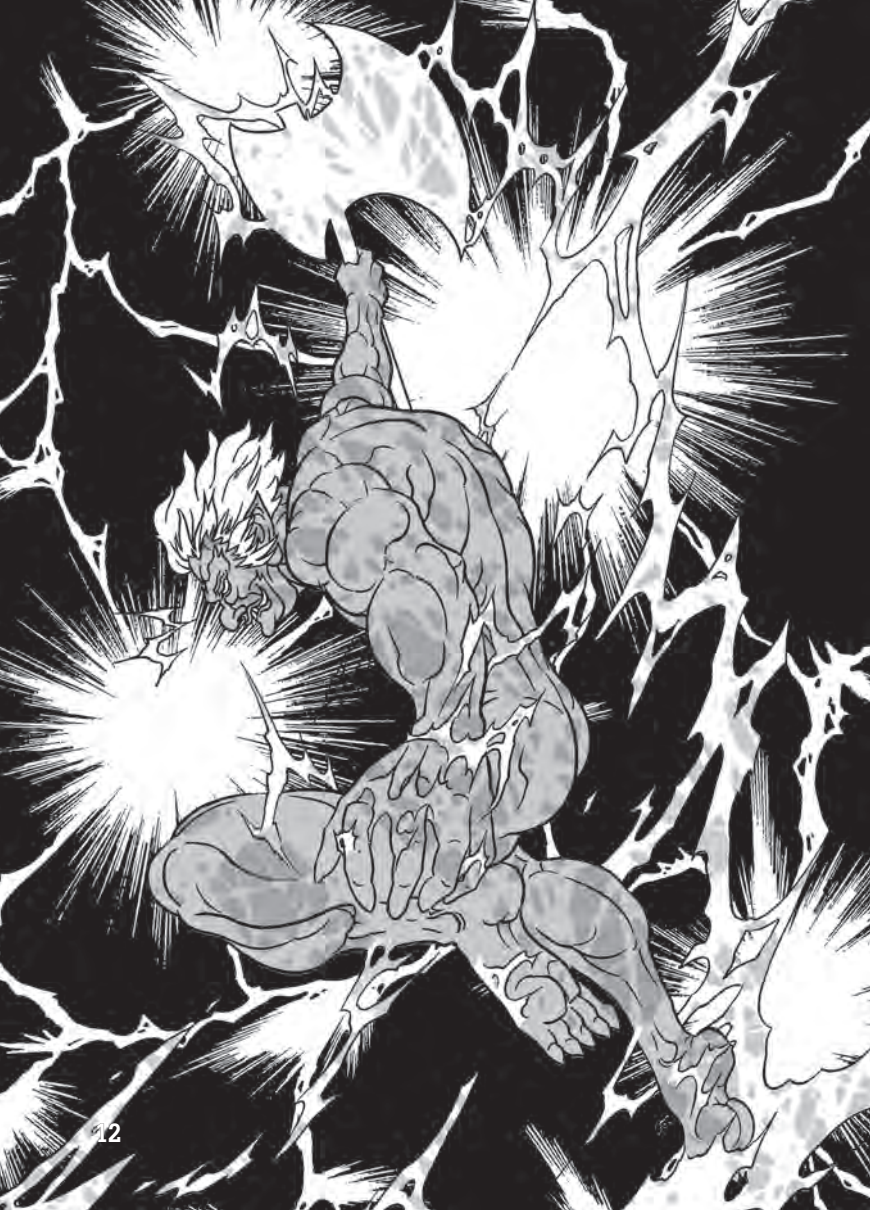




พระราหู

พระราหูเป็นเทพกึ่งยักษ์ 1 ใน 9 ดาวนพเคราะห์ เกิดจากการนำผีโขมด 12 ตนมาห่อรวมกันในผ้าสีดำ บดเป็นผงแล้วพรมด้วยน้ำอมฤต พระราหุมีผิวสีดำ สวมเสื้อผ้าสีดำ หรือสีทองแดง

ที่มาของร่างกายพระราหูขาดเป็น 2 ท่อนคือ เมื่อครั้งที่เหล่าเทพกับยักษ์และอสูรร่วมใจกันกวณเกษียรสมุทรจนเสร็จสิ้นพิธีการ เหล่ายักษ์ถูกพระนารายณ์จำแลงแปลงกายเป็นนางฟ้าหลอกล่อให้หลงใหล เพื่อให้เหล่าเทวดาได้ดื่มน้ำอมฤตก่อน มีเพียงพระราหูเท่านั้นที่ไม่หลงกล จึงแปลงร่างเป็นเทวดาเข้ามาต่อแถวเพื่อรอดื่มน้ำอมฤตด้วย เมื่อถึงรอบที่พระราหูได้ยกขันขึ้นจิบ สายตาอันว่องไวของพระอาทิตย์กับพระจันทร์ก็เลื้อยไปเห็นเข้า ทั้งคูรีบวิ่งไปฟ้องพระนารายณ์ เมื่อพระนารายณ์ได้เห็นตามที่ฟ้อง ก็รีบขว้างจักรไล่พระราหูตัดขาดเป็น 2 ท่อน แต่พระราหูไม่ตายเพราะดื่มน้ำเข้าไปถึงครึ่งตัวแล้ว ครึ่งล่างที่โดนตัดออกมาจึงเกิดเป็นพระเกตุแทน เหตุการณ์ในครั้งนี้สร้างความขุ่นเคืองใจให้พระราหูไม่น้อย ถึงขั้นประกาศกร้าวว่า หากพบพระอาทิตย์หรือพระจันทร์ที่ไหน จะอมให้รัศมีหายวับ เกิดความมืดเข้ามาแทนที่ทันที สิ่งนี้จึงเป็นที่มาของปรากฏการณ์สุริยุปราคากับจันทรุปราคา

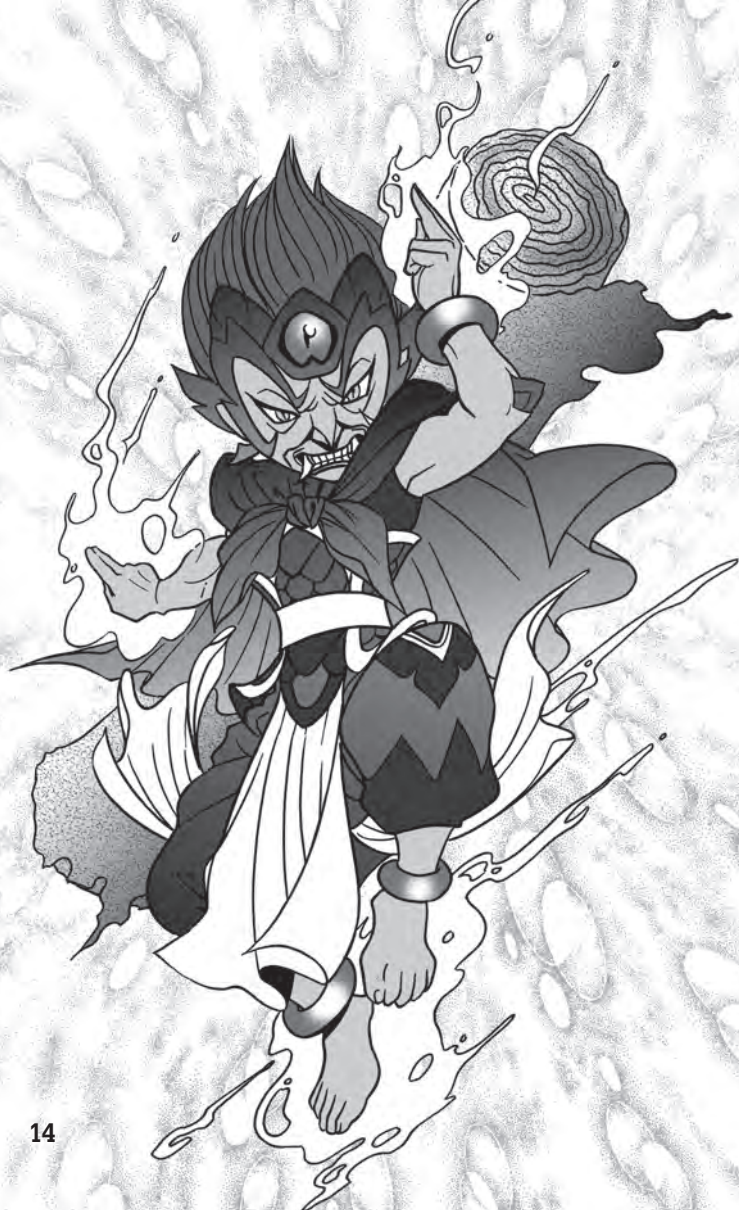




รามสูร

รามสูรเป็นยักษ์ที่มีฤทธิ์เดชมาก มีขวานเป็นอาวุธ ครั้งหนึ่งขณะที่รามสูรบินร่อนอยู่บนท้องฟ้า สายตาก็เลื้อยไปเห็นนางเมขลาถือแก้วมณี ความโลภเริ่มครอบงำ รามสูรอยากได้แก้วมณีมาครองจึงเฝ้าปากขอ แต่นางเมขลาไม่ให้เพราะเป็นของรักของหวง รามสูรจึงบินไปชิงลูกแก้ว นางเมขลาโยนแก้วมณีล่อรามสูรไปมาจนรามสูรหมดความอดทน จับขวานขว้างไปทางนางเมขลา หวังให้แก้วหลุดมือ แต่ก็พลาดทุกครั้ง เพราะแสงจากลูกแก้วแยงตาตลอด สิ่งนี้จึงเป็นที่มาของปรากฏการณ์ฟ้าร้องและฟ้าแลบนั่นเอง หลังไล่จับกันอยู่นานพระอรชุนเห็นเข้าก็ห้ามปราม แต่รามสูรพกความฉุนเฉียวมาเต็มที่ จึงจับพระอรชุนฟาดกับเขาไกรลาสจนสิ้นชีพ

อีกตำนานหนึ่งของรามสูรในเรื่องรามเกียรติ์กล่าวไว้ว่าความเก่งกาจของท้าวทศรถ ผู้เป็นพ่อของพระรามโด่งดังไปทั่วแคว้น รามสูรอยากประลองกำลังด้วย เลยไปนอนขวางทางขบวนรถของท้าวทศรถและพระราม ท้าวทศรถขอให้พระรามสู้กับรามสูรแทนเพราะตนแก่แล้ว หลังจากที่ทั้งคู่ประลองกำลัง รามสูรก็ยอมแพ้ และมอบลูกศรวิเศษให้พระรามไว้เพื่อปราบยักษ์





หิรันตยักษ

ในอดีตชาติหิรันตยักษเคยเป็นทหารเฝ้าประตูของพระนารายณ์คู่กับหิรันตยักษิอนุชชาย แต่ถูกเหล่าพระฤๅษีสาปให้เป็นมารไป 3 ชาติเพราะทำตัวเหิมเกริมและไม่ให้ความเคารพ ด้วยความสำนึกผิดจึงขอให้พระนารายณ์ช่วยแก้คำสาป แต่พระนารายณ์แก้คำสาปไม่ได้ จึงสัญญาว่าจะลงไปปราบทั้งคู่อีก

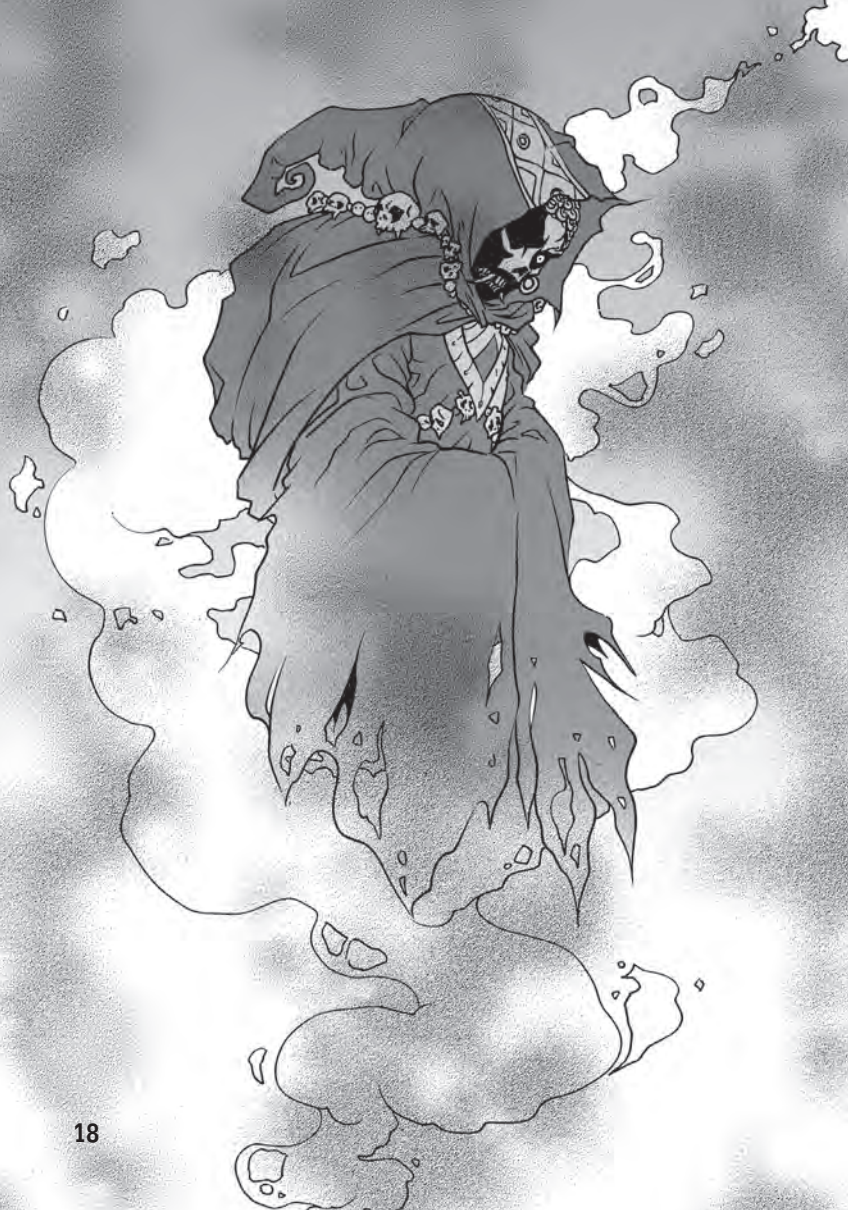
หิรันตยักษอาศัยอยู่ที่เขาจักรวาล ได้บำเพ็ญตบะบูชาพระอิศวรอย่างพากเพียร จนได้รับพรให้มีพลังกำลั่มหาศาล และมีอิทธิฤทธิ์แก่ลั้วกล้า ปราบได้ทั้งเทวดาและเหล่าอสูร สร้างความเดือดร้อนไปทั่ว หิรันตยักษกำเริบขึ้นทุกวัน วันหนึ่งหิรันตยักษม้วนแผ่นดินทั้ง 4 ทวีปหนีบไว้ได้รั้งแล้ว เหาะหนีลงไปซ่อนตัวอยู่ใต้บาดาล ร้อนถึงบรรดาเทวาและฤๅษี ต้องขนขววนกันมาขอความช่วยเหลือจากพระอิศวร พระอิศวรจึงให้พระนารายณ์ช่วยจัดการให้ พระนารายณ์อวตารเป็นหนุมตา ลงไปปราบหิรันตยักษได้สำเร็จ และจัดแผ่นดินทั้ง 4 ทวีปปลูกกลับพื้นตามเดิม





หิรัณยกคิปู

หลังจากหิรัณตักษิ์ถูกพระนารายณ์ในร่างอวตารหนุมปาจัดการ หิรัณยกคิปูผู้เป็นน้องชายก็เดินผาง รู้สึกโกรธแค้นแทนพี่ชายมาก หลังขึ้นครองตำแหน่งเป็นใหญ่ในหมู่สุรแล้วภารกิจแก้แค้นแทนพี่ชายก็เริ่มขึ้นทันที แม้ประหลาตผู้เป็นลูกเตือนก็ไม่ฟัง หิรัณยกคิปูบำเพ็ญเพียรอย่างหนักเพื่อขอพรจากพระพรหมให้ฆ่าไม่ตายด้วยฝีมือเทพ คน หรือสัตว์ ไม่ตายในหรือนอกที่พักอาศัย ไม่ตายทั้งกลางวันและกลางคืน รวมถึงไม่ตายด้วยศาสตราวุธใดๆ รบชนะได้แม้กระทั่งพระอินทร์ พระอินทร์จึงไปขอร้องให้พระนารายณ์ช่วยปราบหิรัณยกคิปู พระนารายณ์จึงอวตารลงมาเป็นนรสิงหาวตาร มีร่างกายครึ่งคนครึ่งสิงห์เพื่อปลงล้างพรของพระพรหม เมื่อเวลาโพล้เพล้จึงจับตัวยักษ์หิรัณยกคิปูมาวางพาดธรณีประตู ให้นอนอยู่ในปราสาทครึ่งตัวและอยู่นอกปราสาทครึ่งตัว แล้วสังหารยักษ์หิรัณยกคิปูด้วยกรงเล็บแหลมคมจนสิ้นฤทธิ์ หลังจากนั้นจึงแต่งตั้งให้ประหลาต ลูกชายผู้เปี่ยมคุณธรรมของหิรัณยกคิปูขึ้นปกครองเหล่าอสูรแทน





พลี

หลังจากการต่อสู้กันอย่างดุเดือดหลังพิธีกวนเกษียรสมุทรเสร็จสิ้น เหล่ายักษ์และอสูรที่ไม่ได้ดื่มน้ำอมฤตล้มตายเป็นจำนวนมาก หนึ่งในนั้นคืออสูรพลีรวมอยู่ด้วย เหล่าอสูรจึงขอความช่วยเหลือจากพระศุภรผู้เป็นอาจารย์ให้ช่วยชุบชีวิตจนสำเร็จ เมื่ออสูรพลีฟื้นคืนพลังเต็มที่แล้ว ก็ไปทำรบกับพระอินทร์อีกครั้งและเอาชนะกลับมาได้ เมื่อพระอินทร์สู้ไม่ไหวเลยไปขอร้องให้พระนารายณ์ช่วย พระนารายณ์จึงอวตารมาเกิดเป็นวามนะ ลูกของพระกัศยปะกับพระอหิติ

เมื่อตีแดนสวรรค์ ยึดครองบัลลังก์สำเร็จ อสูรพลีก็ประกาศตนและเตรียมทำพิธีขึ้นครองบัลลังก์ ครั้งนั้นวามนะพราหมณ์ไปเข้าร่วมในพิธีและมีฤๅษณ์ลจินดาติดตัวมาด้วย วามนะพราหมณ์ออกอุบายขอแผ่นดินเพียง 3 ย่างก้าวเพื่อแลกกับทรัพย์สมบัติในฤๅษณ์ทั้งหมด ฝ่ายอสูรพลีจอมละโมภจึงตกปากรับคำและหลั่งน้ำพิธิให้ เมื่อวามนะพราหมณ์รับน้ำพิธิแล้วก็สาแดงตนให้มีร่างกายใหญ่โตมหึมาทันที พอเริ่มย่างก้าวที่ 1 ครอบคลุมไปทั้งโลกมนุษย์ เมื่อเริ่มย่างก้าวที่ 2 ก็ครอบคลุมไปทั้งสวรรค์ชั้นฟ้า และสิ้นสุดด้วยย่างก้าวที่ 3 ก็รวมเมืองบาดาลไว้ได้ทั้งหมด อสูรพลีเห็นดังนั้นจึงสำนึกผิด พระนารายณ์จึงให้ไปอยู่เมืองบาดาลเพื่อสำนึกตน





พระอรชุน

พระอรชุนเป็นลูกของกษัตริย์แคว้นกฤตตะวีระยะ ตั้งใจศึกษาเล่าเรียนกับพระฤๅษีทตตะไตรยจนสำเร็จการศึกษาและได้รับพรให้มี 1,000 มือ มีอิทธิฤทธิ์แก่กล้า ปราบศัตรูด้วยความยุติธรรมได้ทั้งหมด และตายด้วยฝีมือของผู้มีชื่อเสียงเท่านั้น หลังจากนั้นเป็นต้นมา พระอรชุนได้ปกครองบ้านเมืองมีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่ว เรื่องนี้รู้ไปถึงหูของท้าวราพณาสูร พญายักษ์อยากประลองฤทธิ์ด้วยจึงยกทัพมาประชิดเมือง แต่พรของพระฤๅษีทตตะไตรยทำให้ท้าวราพणाสูรพ่ายแพ้สงครามในที่สุด ซึ่งชัยชนะครั้งนี้ทำให้พระอรชุนเริ่มผยองตัว คิดว่าไม่มีใครสู้ได้ อีกทั้งยังยกย่องวรรณะกษัตริย์สูงกว่าวรรณะพราหมณ์ สร้างความไม่พอใจให้เหล่าพราหมณ์ จนกระทั่งวันหนึ่งพระอรชุนไปมีเรื่องกับพระฤๅษีชีวลีขัฐเจ้า พระฤๅษีชีวลีขัฐจึงไปขอให้พระนารายณ์ช่วยกำราบพระอรชุน พระนารายณ์จึงอวตารลงมาเกิดเป็นลูกของพระฤๅษีชัมทัตตีและนางเรณุกาชื่อว่า ราม ได้รับขวานจากพระอิศวรหลังบำเพ็ญตบะ และปราบพระอรชุนได้สำเร็จ





อสูรมัจฉา

ในขณะที่เหล่าเทพเทวาและยักษ์ก็บอสูรกำลังซัดเยื่อ
ภูเขามันตระ กวนเกษียรสมุทรกันอย่างอีกเหิม ผ่านไปไม่กี่ร้อย
ปี ภูเขาก็เริ่มทรุดและสั่นคลอน พระนารายณ์เห็นดังนั้นก็เลย
อวดตารเป็นเต่าดำลงใต้สมุทร ใช้กระดองเป็นหมอนรองภูเขา
ให้มั่นคง และป้องกันไม่ให้น้ำกระเด็นขึ้นสู่ผืนดินหรือไหลทะลัก
สู่โลก การกระทำของพระนารายณ์ไม่อาจหลุดรอดสายตา
ของอสูรมัจฉา ผู้มีความริษยาเป็นชีวิตจิตใจไปได้ หากน้ำไหล
ทะลักท่วมโลก มนุษย์ก็จะตาย แล้วอสูรมัจฉาก็จะได้เป็นใหญ่
ความมั่งง่ายนี้ทำให้อสูรมัจฉาวางแผนสกปรก ขนพลพรรคไป
กัด แกะ แซะแผ่นดินเป็นรู หวังให้น้ำทะเลไหลทะลักท่วมโลก
พระนารายณ์ในร่างเต่าเห็นเข้าก็ตกใจ จากที่หนุนภูเขามันตระ
อยู่ ก็ต้องรีบไปกำจัดจอมมารและลูกสมุนทันที แต่อสูรมัจฉาก็
มีพลังมาก ทำให้ต้องใช้เวลารบวันพันต้ออยู่หลายกระบวนท่า
จนพระนารายณ์เอาชนะได้ในที่สุด และกลับไปประทับประคอง
ภูเขาต่อกระทั้งพิธีกวนเกษียรสมุทรสิ้นสุดลง





หัยครีพ

หัยครีพคืออสูรหอยสังข์ที่มีชีวิตอยู่จนกระทั่งพระพรหมสร้างโลกเสร็จ พระพรหมเดินเข้าห้องลี้มตัวลงนอนตามปกติด้วยความเหนื่อยอ่อน แต่ครั้งนี้ท่านนอนน้ำลายไหล คัมภีร์พระเวทที่เก็บไว้ในปากก็ไหลออกมาด้วย คัมภีร์พระเวทเหล่านี้ล่อตาล่อใจหัยครีพมาก เจ้าอสูรตัวร้ายจึงแอบย่องเบาเข้ามาขโมยออกไป เมื่อเปิดอ่านพระเวทก็รู้ว่าครั้งนี้โลกจะสิ้นด้วยฤทธิ์ของน้ำ หัยครีพดีใจที่คิดว่าตัวเองรอดตายแน่นอนเพราะเป็นสัตว์น้ำ จึงร่ายพระเวทเร่งให้น้ำท่วมโลกเร็วขึ้น หลังร่ายพระเวทจบ พายุลูกใหญ่ก็ก่อตัวขึ้นพร้อมกับมีฝนตกกระจายไปทั่วทุกพื้นที่นาน 7 วัน 7 คืน จนน้ำท่วมไปทั่วทุกแห่งหนผู้คนล้มตายเป็นจำนวนมาก ร้อนถึงพระนารายณ์ต้องอวตารลงมาเป็นปลาปราบหัยครีพ เมื่อสู้กันอย่างดุเดือดจนหัยครีพเล็งเห็นแล้วว่าตนเอาชนะพระนารายณ์ไม่ได้ ก่อนตายจึงอธิษฐานขอให้ตนอยู่คู่คัมภีร์พระเวทตลอดไป สิ้นคำอธิษฐานพระนารายณ์จึงแหวกอกล้วงพระเวทจากท้องของหัยครีพออกมา สิ่งนี้จึงเป็นที่มาของรอยคล้ายนิ้วตรงปากหอยสังข์ อีกทั้งปัจจุบันยังใช้หอยสังข์ในพิธีต่างๆ ของศาสนาพราหมณ์ด้วย





ทศกัณฐ์

ทศกัณฐ์เป็นจ้าวแห่งกรุงลงกา มี 10 หัว 20 มือ อาคม
แกร่งกล้า ในชาติก่อนทศกัณฐ์คือนนทกกลับชาติมาเกิด เป็น
ยักษ์เฝ้าบันไดทางขึ้นไปสู่วิมานของพระอิศวร แต่มักถูกเทวดา
ที่มาเข้าเฝ้ารุมกลั่นแกล้ง นนทกนำความน้อยอกน้อยใจไปพรี
พรรณาให้พระอิศวรฟัง พระอิศวรจึงให้พรมีนีวเพชรีเป็น
ชีตาย หลังจากได้พรมแล้ว เหล่าเทวดาต่างพากันเดือดร้อน เมื่อ
นนทกลี้นิ้วแก็เผ็ดผู้ที่เคยทำร้ายตนไปทั่ว พระอิศวรถึงกับกุม
ขมับ ให้พระนารายณ์มาปราบ ครั้งทั้งสองสู้กัน นนทกพลาด
ท่าเสียที ก่อนตายจึงดัดพ้อต่อว่าว่าตนมีฤทธิ์เพียงนิ้วเดียว
พระนารายณ์จึงให้พรเกิดมาเป็นจ้าวแห่งยักษ์ มี 10 หัว 20 มือ
แกร่งกล้าทั้งอาคมและศาสตราวุธ ส่วนพระนารายณ์จะอวตาร
เป็นพระรามคนธรรมดาลงมาปราบนนทก โดยมีพระลักษมีลง
ไปเกิดเป็นนางสีดา ชนวนแห่งสงครามครั้งนี้ คีกระหว่างพระ
นารายณ์กับทศกัณฐ์กินเวลายาวนานทศกัณฐ์เสียทั้งญาติพี่
น้องและลูกของตน จนวาระสุดท้ายถูกพระรามแผลงศรปักอก
และถูกหนุมานขี้ก่ล่องดวงใจจนสิ้นฤทธิ์ในที่สุด





ไทฟอน

ไทฟอนเป็นลูกของเทพีไกอ่า บางตำราบอกว่ามีร่างกายท่อนบนเป็นคน มีหัวงูแตกแขนงออกมาอีกมากมาย ท่อนล่างเป็นงูยักษ์ ลำตัวยาวสูงเสียดฟ้า มีพิษร้ายแรง พ่นไฟหรือลาวาได้ ไทฟอนเกิดมาจากความเคียดแค้นของไกอ่าที่ซุสจับบรรดากลุ่มไททันขังไว้ ไกอ่าส่งไทฟอนมาขัดขืนกับซุส ความเป็นใหญ่โตน่ากลัว และดุร้ายของไทฟอนสร้างความโกลาหลไม่น้อยจนเทพหลายองค์แปลงร่างเป็นสัตว์หนี่ก้นวุ่นวายแม้แต่ซุส เหลือเพียงเอเธนาเท่านั้นที่ยืนหยัดลุกขึ้นสู้ ซุสรู้สึกละอายใจจึงปลุกระดมเหล่าเทพอีกครั้ง การต่อสู้ดุเดือดกินเวลายาวนานจนกระทั่งไทฟอนตัดเอ็นมือและเท้าของซุส พร้อมกับจับซุสขังไว้ในถ้ำได้สำเร็จ แต่เฮอรัลเมสและแพนนำเอ็นมือกับเท้ากลับมารักษาสุสได้ การต่อสู้จึงเกิดขึ้นอีกครั้ง ครั่งสุดท้ายขณะที่ไทฟอนยกภูเขาเอตนาขึ้นเหนือหัวเตรียมทุบใส่ซุส ซุสก็อาศัยความไวกว่าใช้ข้อนี้บาดฟาดไปที่ภูเขาจนถล่มล้มทับไทฟอนแบนแต่ติดแต่อยู่ใต้ภูเขาไฟแทน ด้วยเหตุนี้ภูเขาไฟเอตนาจึงยังปะทุอยู่ตลอดเวลาเพราะความโกรธแค้นของไทฟอนนั่นเอง

คำศัพท์ภาษาอังกฤษคำว่า ไต้ฝุ่น ก็มีที่มาจากคำว่า ไทฟอน เนื่องจากเวลาไทฟอนเคลื่อนไหวนั้น จะรุนแรงและเร็วเหมือนพายุนั่นเอง

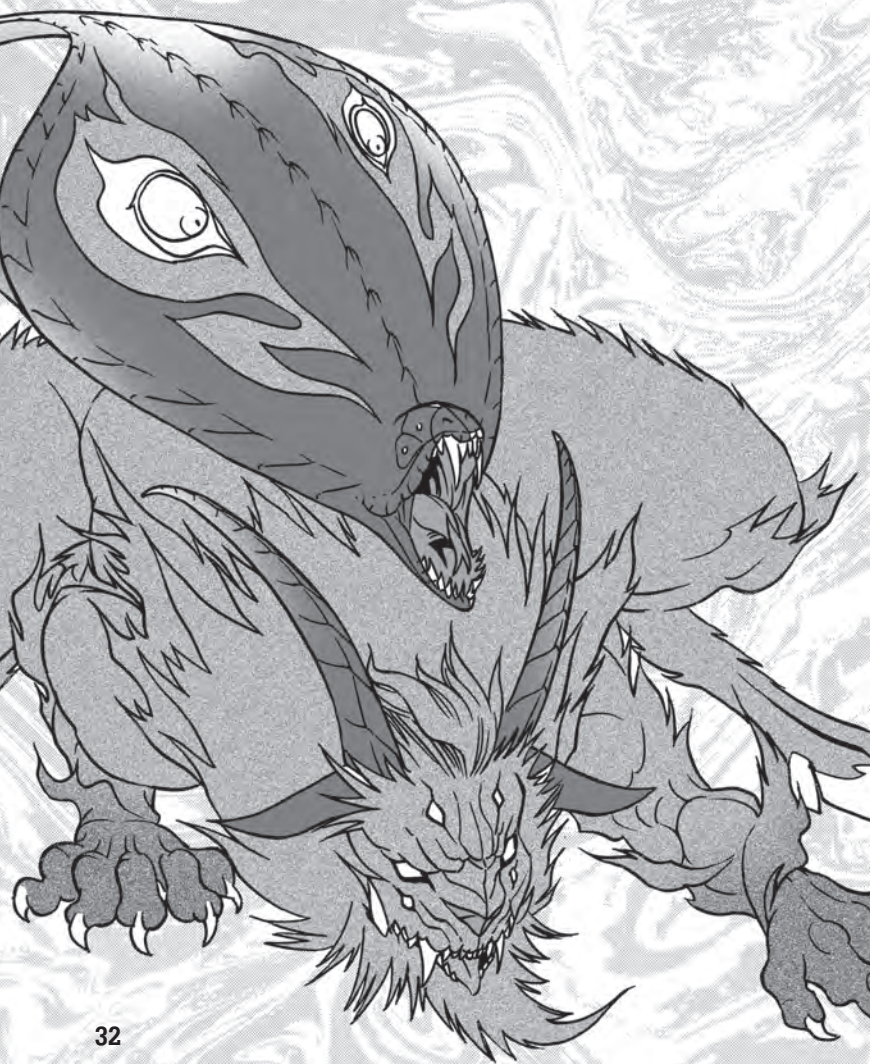




อีดัดนา

อีดัดนาเป็นลูกของเทพีโกอา และเป็นน้องของไทฟอน แต่ทั้งคู่ใช้ชีวิตร่วมกันจนเกิดอสูรร้ายอีก 6 ตน ได้แก่ ไคมีรา ไฮดรา เซอร์เบอรัส เนเมอา ลาดอน และสฟิงซ์

อีดัดนามีครึ่งบนเป็นคน ครึ่งล่างเป็นงูเหมือนไทฟอน หลังจากที่ซุสกำจัดไทฟอนแล้ว ซุสก็ปล่อยอีดัดนากับลูก ๆ ของนางไป





ไคมีรา

ไคมีราเป็นลูกของไทฟอนกับอีคิณา อสุรกายตนนี้มีรูปร่างของสัตว์ 3 ชนิดร่วมกัน คือ มีหัว หน้าอก และลำตัวส่วนหน้าเป็นสิงโต มีเขาและลำตัวส่วนหลังเป็นแพะ และมีหางเป็นงูหรือมังกร พลังของไคมีรานั้นเกรงขามไม่น้อย นอกจากหายใจเข้าออกรุนแรงแล้ว ยังพ่นไฟได้เหมือนมังกรอีกด้วย หางหัวงูของมันช่วยให้มันมองได้รอบทิศทาง หากไม่ประชันกัน شيء ๆ หน้า ก็อาจมีสิทธิ์โดนหัวงูฉกตายแทนได้ ดังนั้นไม่ว่าจะอยู่ทางไหน ไคมีราก็สู้และป้องกันตัวได้เป็นอย่างดี เมื่อเห็นว่าใครทำอันตรายได้ยากแล้ว ไคมีราจึงบุกเข้าไปปั่นป่วนในเมืองลิเซีย ทำให้กษัตริย์โลบาเทสถึงกับกุมขมับ รีบประกาศหาผู้กล้ามาต่อกรกับเจ้าอสูรร้ายกันให้วุ่น ในเวลานั้นเบลเลโรฟอนควบเพกาซัสผ่านมาพอดีจึงอาสาจัดการให้ เมื่อเบลเลโรฟอนเห็นคู่ต่อสู้เท่านั้น ก็ประเมินได้ทันทีว่าสู้บนดินมีแต่จะถูกจับกินแน่ ๆ จึงควบเพกาซัสบินขึ้นเหนือหัว คอยบินหลบลูกไฟที่ไคมีราพ่นใส่ พร้อมหาจังหวะกระหน่ำยิงธนูเป็นท่าฝนใส่ไคมีราจนสิ้นใจอยู่ตรงนั้น

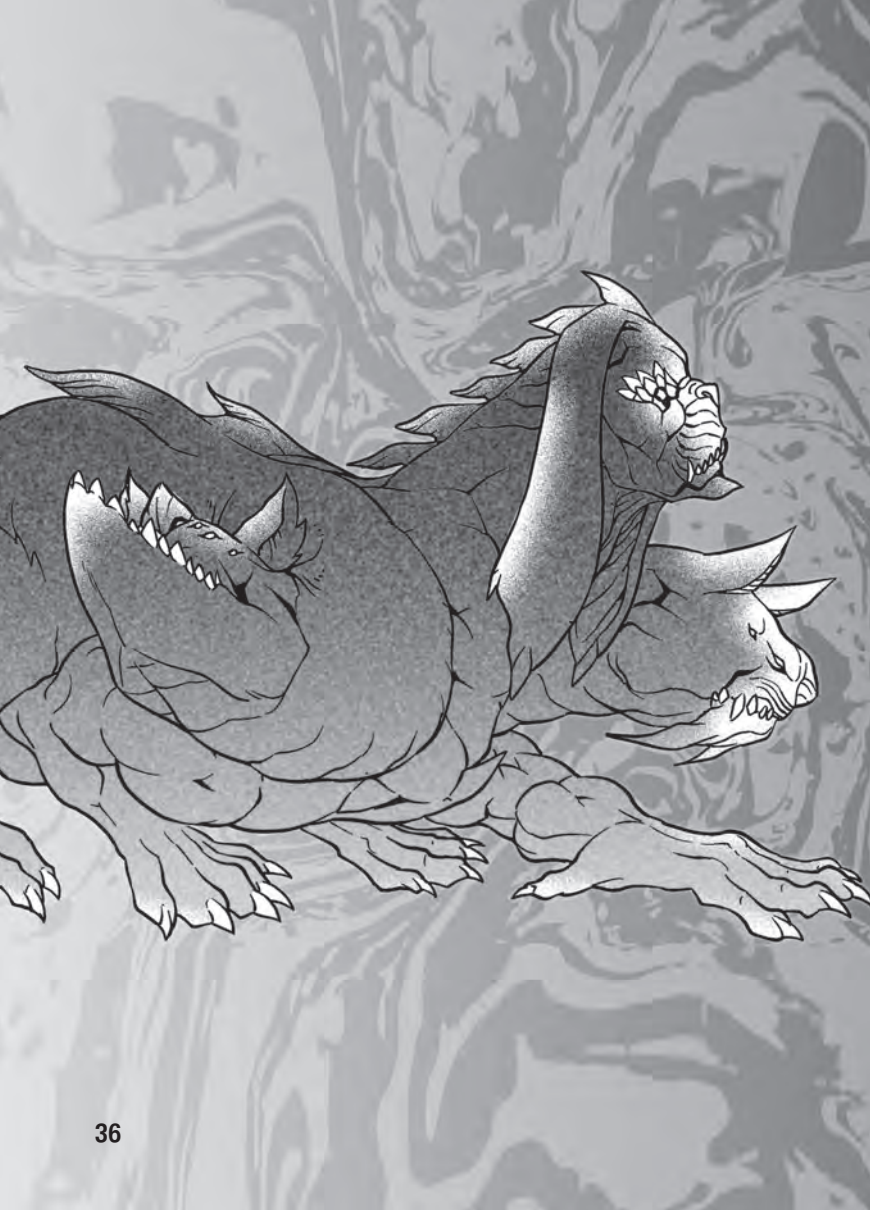




ไฮดรา

ไฮดราเป็นผลงานการสร้างชิ้นที่ 2 ของไทฟอนกับอีคิตนา ลักษณะภายนอกของไฮดรามี 2 อย่าง ตำนานหนึ่งบอกว่ามีหัวเป็นมังกร ตัวเป็นสุนัข ผิวเหมือนเกล็ดปลาและมีหางเป็นมังกร ส่วนบางตำนานกล่าวว่า เป็นลูกครึ่งมังกรกับงู สิ่งที่เหมือนกันของสองตำนานคือมีหัวเป็นมังกรหลายหัวนั่นเอง ความพิเศษของไฮดราอยู่ที่หากตัดหัวใดหัวหนึ่งออก สิ่งที่จะงอกออกมาใหม่คือหัวอีก 2 หัว นอกจากนี้เจ้าสุราร้ายตัวนี้ยังหายใจเข้าออกเป็นพิษ ชนิดที่เรียกได้ว่าเข้าใกล้เมตรเดียวก็ตายได้ แถมยังมีเลือดเป็นพิษอีกต่างหาก

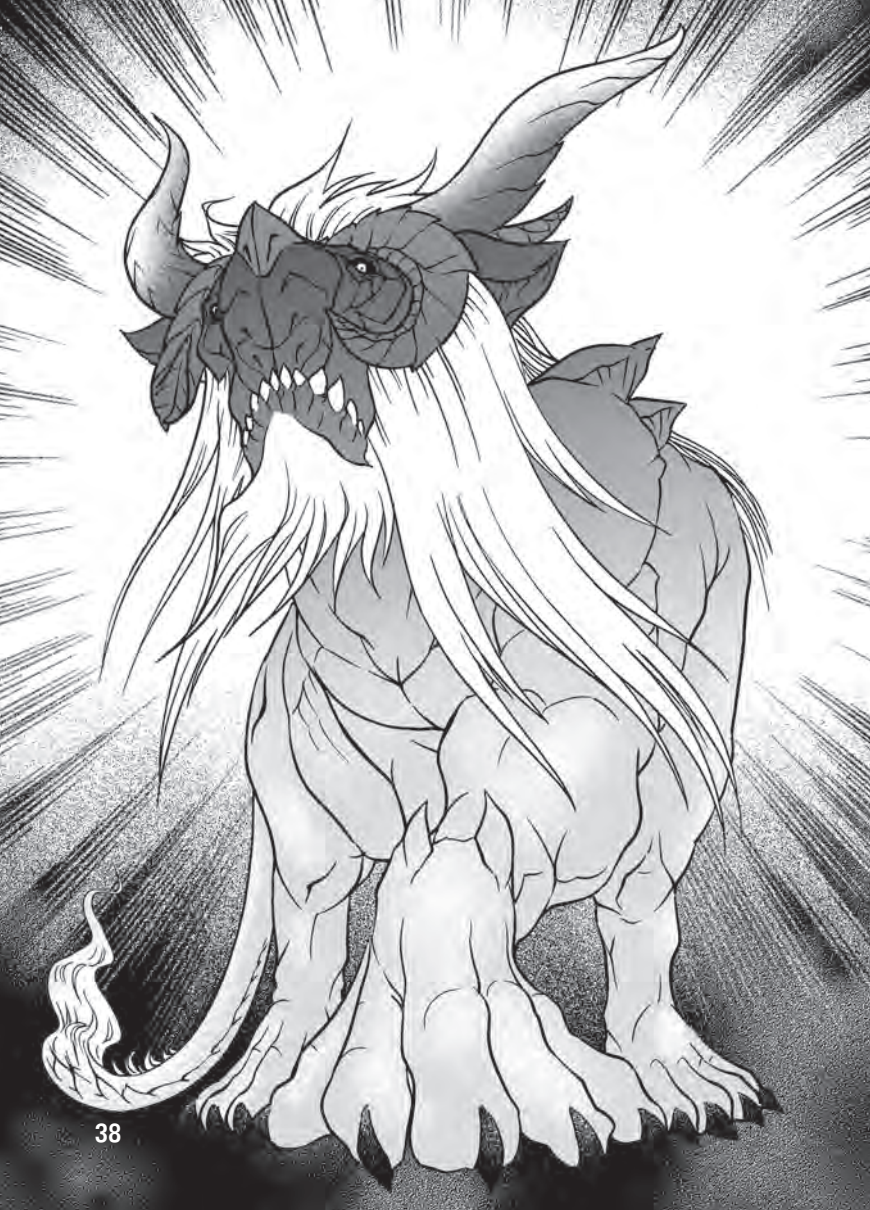
ไฮดราเป็น 1 ใน 12 ภารกิจที่เฮอร์คิวลิสต้องจัดการ เมื่อครั้งปะทะกับเฮอร์คิวลิส หัวของไฮดราในตอนนั้นงอกออกมาอีกไม่น้อยหลังโดนเฮอร์คิวลิสตัดทิ้งไป เฮอร์คิวลิสแก้เผ็ดด้วยการให้อโอเลัสน้องชายฝาแฝดเอาไฟลนจัสมานปากแผลไม่ให้หัวใหม่งอกออกมาได้ จากนั้นจึงไล่ตัดหัวที่เหลือจนไฮดราขาดใจตายในที่สุด ก่อนเดินทางไปทำภารกิจอื่นต่อ เฮอร์คิวลิสกรีดเนื้อไฮดราแล้วนำหัวลูกธนูที่ได้จากอะพอลโลจุ่มเลือดอาบยาพิษติดมือเดินทางไปด้วย





เซอร์เบอร์ส

เซอร์เบอร์สคือหนึ่งในลูกทั้ง 6 ตัวของไทฟอนกับอีคิตนา ลักษณะของเซอร์เบอร์สที่เห็นได้ชัดคือหัวสุนัข 3 หัว ตัวดำ และใหญ่โตมหึมา เมื่อคลอดออกมาจากท้องแม่และเลี้ยงดูจนแกร่งกล้าได้ไม่นาน ความดุต้นนาก็ก็เข้าตาจอมนรก เฮเดสอย่างจัง เฮเดสจึงขอไปเป็นยามเฝ้ายมโลก เซอร์เบอร์สเป็นสุนัขที่ซื่อสัตย์ต่อเจ้านายมาก คอยเฝ้าปากทางนรกตามสโลแกนที่ว่า “คนเป็นไม่ได้เข้า คนตายไม่ได้ออก” ทั้งวิญญาณคนทั่วไปหรือแม้แต่เทพก็เข้าออกได้ไม่ถนัดนักหากไม่ใช่เหล่ากิลซึ่งถ้ามองอย่างผิวเผินแล้ว เซอร์เบอร์สมักถูกมนุษย์และเทพรังแกอยู่เสมอ เช่น โดนเฮอร์คิวลิสจับขึ้นไปบนโลกมนุษย์ตามภารกิจทั้ง 12 อย่าง โดนออร์ฟิอุสสะกดด้วยเสียงเพลงเพื่อลอบเข้าไปคืนชีฟให้คนรัก หรือแม้กระทั่งโดนไซคีวางแผนนอนหลับด้วยเค้กน้ำผึ้ง เป็นต้น

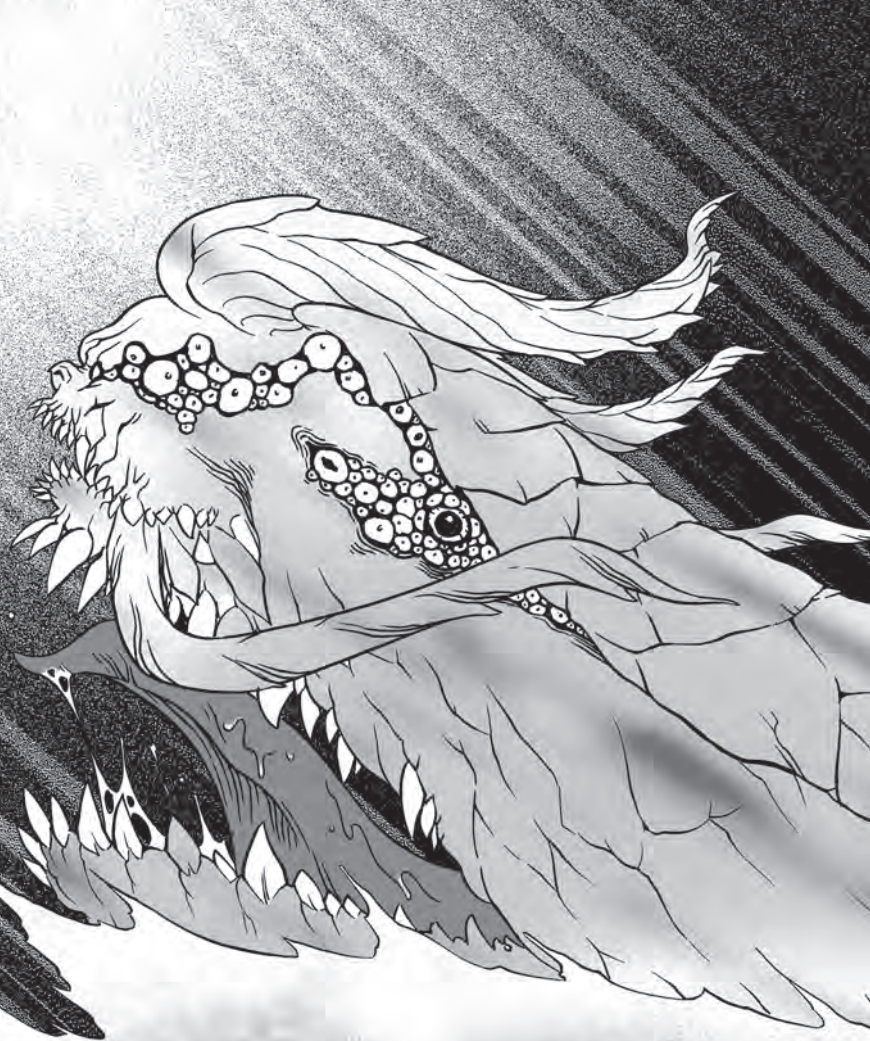




เนเมอา

เนเมอาคือหนึ่งในบรรดาพี่น้องทั้งหกที่เกิดจากอสูรไทฟอนกับอีคิโนา หน้าตาและทรงผมของเนเมอาดูง่ายเหมือนกับสุนัขเชอร์เบอรัส คือเป็นสิงโตตัวใหญ่หน้าเกรงขาม มีเขางอกออกมาดูน่ากลัวอีก 1 คู่ และนิยมกินเนื้อมนุษย์เป็นอาหารสร้างความเดือดร้อนไปทั่วทุกหมู่บ้าน นอกจากนี้ผิวของเนเมอายังเป็นเกล็ดแข็งแกร่งยิ่งกว่ากระดองเต่า พื้นทางไม่เข้าแม้แต่เฮอร์คิวลิสเองก็พิสูจน์มาแล้ว

เนเมอาเป็น 1 ใน 12 รายการภารกิจสุดหินของเฮอร์คิวลิส แต่มันยังเป็นภารกิจแรกที่พ่อหนุ่มทรงพลังต้องจัดการ เมื่อสองจอมพลังมาปะทะกัน เฮอร์คิวลิสจึงต้องล่อให้ราชสีห์เนเมอาออกมานอกถ้ำก่อนเล่นมวยปล้ำกันกลางดิน เมื่อเห็นว่าอาวุธใดๆ ไม่อาจทะลุผ่านเนื้อหนังอันแข็งแกร่งของเนเมอาได้ เฮอร์คิวลิสจึงใช้พลังเหือกสุดท้ายบีบคอเจ้าอสูรร้ายสุดแรงจนตายคามือ หลังจากเนเมอาสิ้นใจแล้ว เฮอร์คิวลิสเลยจัดการถลกหนังสิงโตออกมาทำเสื้อเกราะ ใช้ป้องกันตัวในภารกิจต่อไป

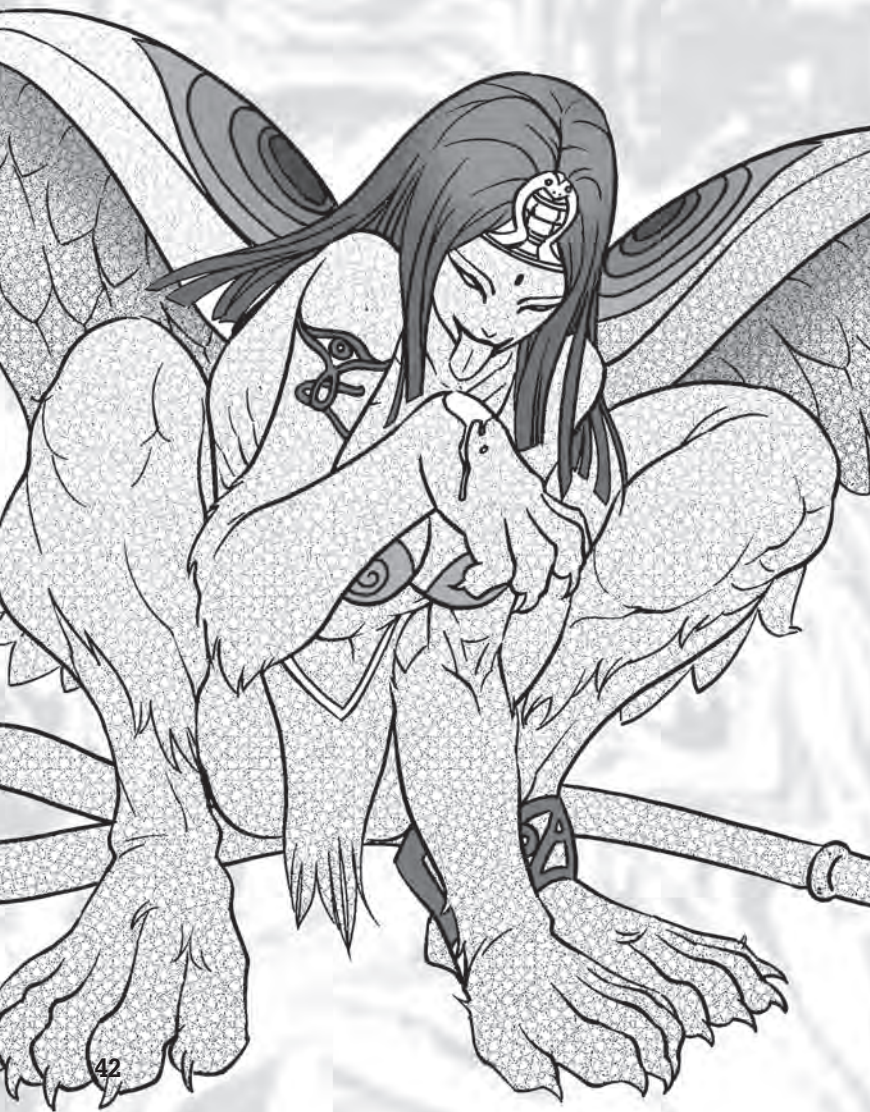




ลาดอน

ลาดอนเป็นลูกของไทฟอนกับอีคิตนา ไตมาได้ไม่นาน ก็ถูกทาบทามไปเป็นยามประจำเฝ้าสวนแอปเปิ้ลรักษาความ แต่งตั้งของโบหน้า ลาดอนคืออสูรกาย 100 หัว 200 ตาเป็นที่ ถูกใจเทพีเฮสเพริเดสเจ้าของสวนอยู่ไม่น้อย คราวนี้ใครเข้านอก ออกใน ผู้พิทักษ์แอปเปิ้ลโบท็อกซ์ก็จับได้หมด

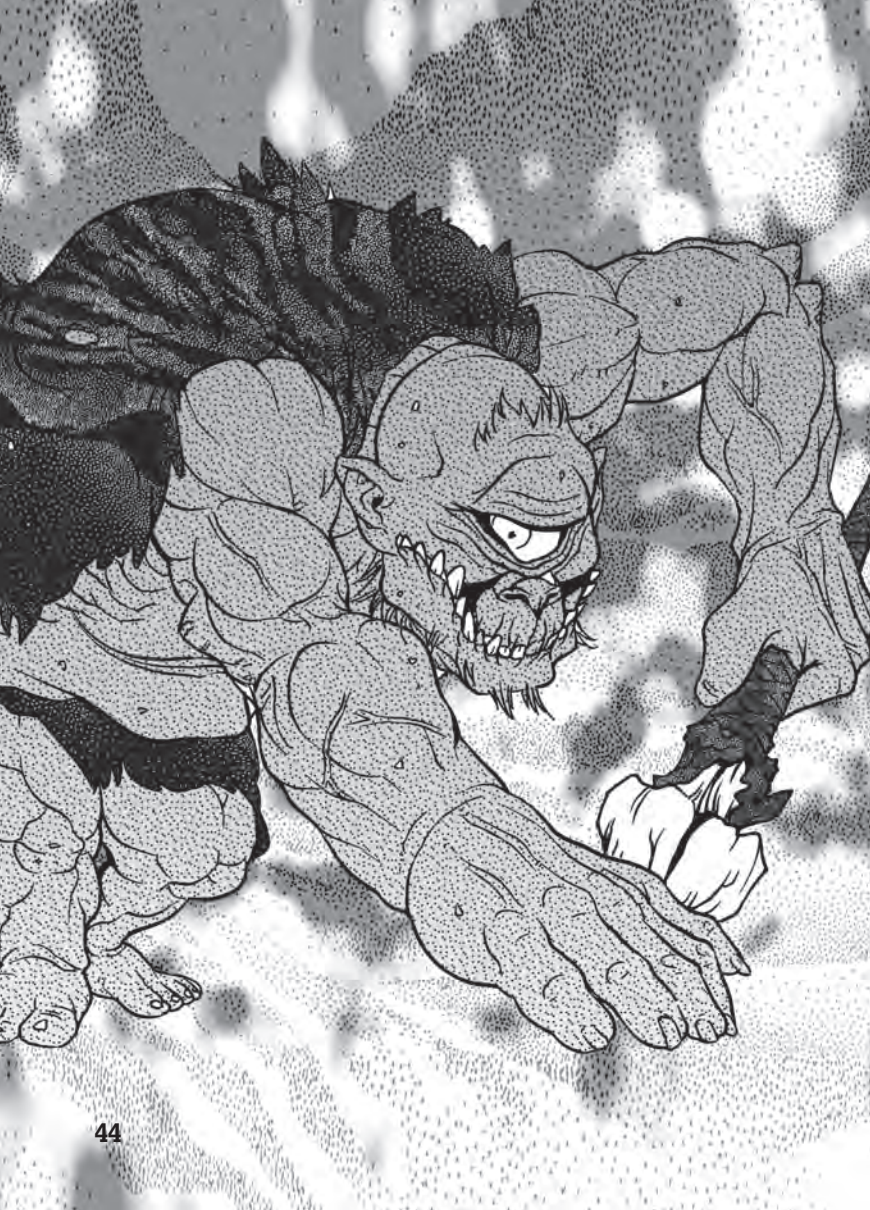
สวนของเทพีเฮสเพริเดสอยู่บนโลกที่ยักษ์แอตลาสแบก ไว้ ดังนั้นวันไหนเกิดเบื่อ ๆ ลาดอนมักชอบแห่แอตลาสจน ทะเลาะต่อยตีกันอยู่เสมอ แต่ความสนุกของลาดอนก็ต้องหมด ลงเมื่อต้องมาจับชีวิตด้วยน้ำมือของเฮอร์คิวลิส ผู้ไล่บี้นางพีน้อง ของมัน ครั้งเฮอร์คิวลิสมาทำภารกิจขโมยแอปเปิ้ลทองคำ ขณะที่พ่อนุ่มจอมพลังกำลังวิ่งหนีออกจากสวน แต่ดันกลับมาปะหน้ากับลาดอนอย่างจัง ทั้งสองรบรันฟันตุกันครู่ใหญ่ สุดท้ายก็จบลงด้วยลาดอนเป็นฝ่ายปราชัย นอนตายโดยมีธนู ปักคาอากอยู่ในสวนนั่นเอง





สฟิงซ์

สฟิงซ์ในตำนานกรีกโบราณคือหญิงสาวที่มีท่อนบนเหมือนคนทั่วไป แต่มีท่อนล่างเหมือนสิงโต แถมยังมีปีกคล้ายนกอินทรี สิ่งที่ทำให้สฟิงซ์สาวสฟิงซ์อยู่เหนือมนุษย์หรือเทพทั่วไปคือสติปัญญา นางมักชวนนักเดินทางเล่นตอบคำถามอยู่เสมอ หากตอบได้ นางจะยอมเปิดทางให้ แต่ถ้าหากตอบไม่ได้ สิ่งที่ต้องทิ้งไว้ให้นางคือชีวิต ดังนั้นผู้สัญจรไปมาก็คือเหยื่อของนางดี ๆ นี่เอง สิ่งนี้ทำให้ชื่อเสียงของสฟิงซ์ดูน่ากลัวไม่แพ้พอลและแม่อายไทฟอนกับอีคิไดนาเลย จนกระทั่งวันหนึ่งโอดิปัส เจ้าชายแห่งเมืองคอรีนธ์เดินทางผ่านมา สฟิงซ์จึงกระโดดขวางทางไว้และชวนเล่นตอบคำถามเหมือนทุกครั้ง โอดิปัสก็ตกปากรับคำ คำถามของนางมีอยู่ว่า “อะไรเอ๋ย เข้าเดิน 4 ขา กลางวันเดิน 2 ขา ตกเย็นเดิน 3 ขา” โอดิปัสคิดอยู่เพียงครู่หนึ่งก็ตอบด้วยความมั่นใจว่า “คน” พร้อมอธิบายต่อว่า “เมื่อแรกเกิดคลานเข่าคล้ายเดิน 4 ขาเปรียบได้กับตอนเช้า พอโตขึ้นแข็งแรงแกร่งกล้าจึงเดิน 2 ขาได้ด้วยตนเองเหมือนเข้าสู่ช่วงกลางวัน แต่พอแก่ตัวลงเหมือนเริ่มตกเย็น ขาก็เริ่มหมดแรงต้องใช้ไม้เท้ากลายเป็น 3 ขา” สฟิงซ์โกรธจัดและอับอายเพราะไม่คิดว่าจะมีใครตอบคำถามนางได้ นางจึงบินสูงขึ้นสู่ท้องฟ้า ก่อนทิ้งตัวดิ่งลงสู่ทะเลเพื่อปลิดชีวิตตัวเอง





ไซคลอปส์

เทพอุรานอสกับเทพีไกอามีลูกด้วยกันกลุ่มแรกคือคณะเทพไททัน แต่ด้วยความใหญ่โตกลับถูกพ่อจับโยนลงขุมนรก ทาร์ทารัสที่มีดจนมองไม่เห็นอะไร พอไกอาคลอดลูกกลุ่มสองออกมาเป็นไซคลอปส์ ลูกๆ ก็โดนจับโยนลงไปอยู่กั๊บพีๆ ด้วยเหตุผลที่ว่าหน้าตาอัปลักษณ์เกินไป ทำให้ไกอาทั้งโกรธทั้งเสียใจ ต่อการกระทำของสามี เมื่อครั้งที่ไซคลอปส์สามพี่น้องได้แก้บรอนเทส สเตอโรเพส และอาร์เกส ซึ่งเป็นตัวแทนของฟ้าร้อง ฟ้าแลบ และแสงสว่าง ทำให้เกิดแสงสว่างในนรก เหล่าเทพไททันก็เกิดแรงจูงใจอยากออกไปจากที่นี่ ทุกคนพร้อมใจกันลุกขึ้นสู้ตามแรงยุยงส่งเสริมของแม่ โดยมีโครนัสเป็นผู้นำ หลังโค่นอุรานอสได้สำเร็จ โครนัสก็ผิดสัญญากับแม่ ไม่ช่วยพี่น้องขึ้นมา ไกอาจึงสาปให้โครนัสวิบัติเหมือนกับพ่อของตน ครั่งซุสเกิดมาไซคลอปส์จึงสร้างสายฟ้า ตรีศูล และหมวกล่องหนให้ช่วยให้ซุสโค่นบัลลังก์โครนัสสำเร็จ หลังจากนั้นซุสจึงให้ไซคลอปส์ไปอยู่กั๊บเฮเฟลทัสเทพแห่งงานช่างเพื่อคอยช่วยสร้างอาวุธต่อไป

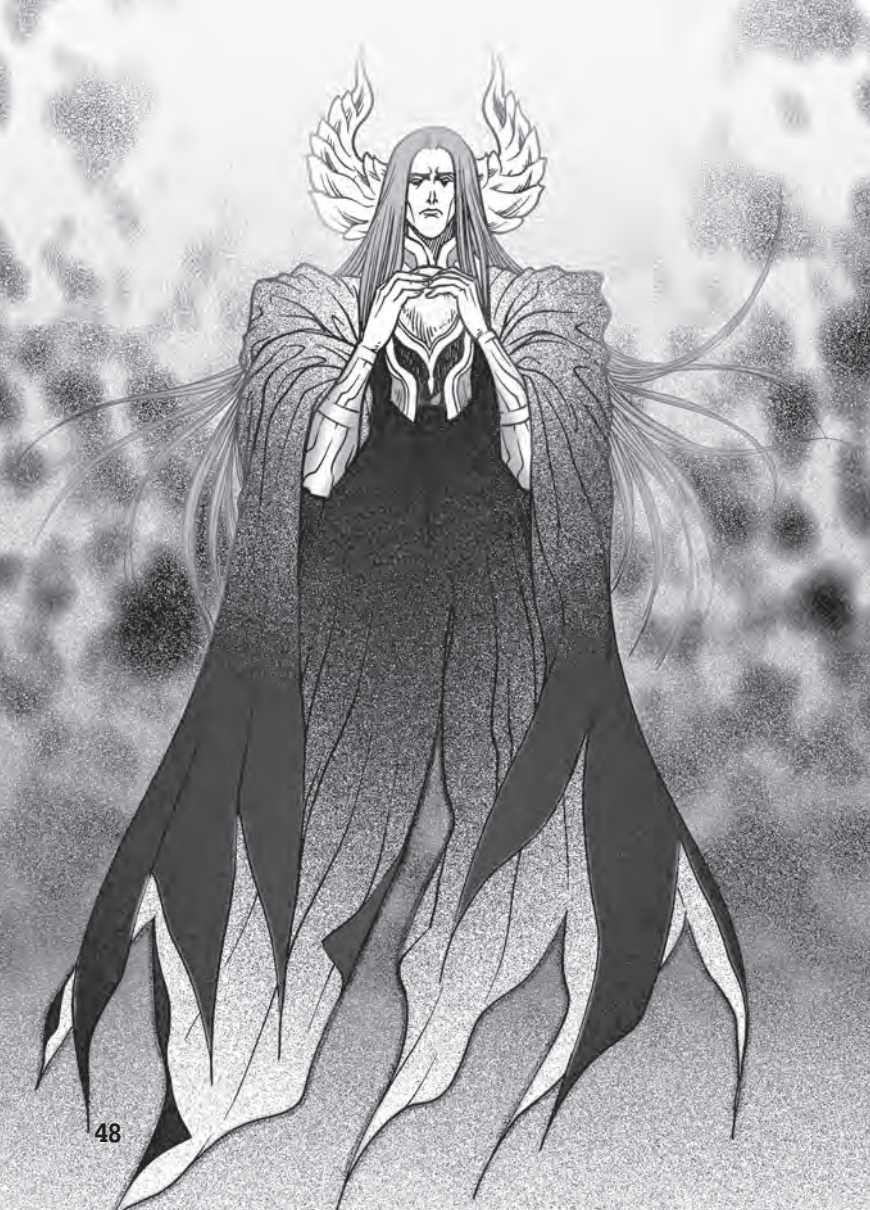




กริฟฟิน

กริฟฟินเป็นสัตว์ที่มีลักษณะรูปร่างแตกต่างกันไปตามตำนานเทพนิยายแต่ละชนชาติ ไม่ว่าจะเป็นกรีก โรมัน อียิปต์ อินเดีย หรือแม้แต่ไทย ส่วนในตำนานกรีก กริฟฟินมีลักษณะผสมกันระหว่างนกอินทรีกับสิงโต โดยมีหัวและลำตัวครึ่งหน้าเป็นนกอินทรี ส่วนลำตัวครึ่งหลังเป็นสิงโต มีนิสัยดุร้ายคล้ายมังกร กริฟฟินเป็นสัตว์ที่ชอบทองคำและอัญมณีล้ำค่า ดังนั้นรังของมันมักอยู่บริเวณถ้ำหรือหน้าผาที่มีแร่ทองคำอยู่ จึงทำให้ภาพลักษณ์ของมันกลายเป็นสัตว์ที่คอยปกป้องสิ่งมีค่าไปโดยปริยาย

บางตำนานกล่าวว่ากริฟฟินเป็นรูปจำลองของเนเมซิส เทพีแห่งความพยาบาทและการล้างแค้น ส่วนบางตำนานกล่าวว่ากริฟฟินเป็นสัตว์เทียมรถของอะพอลโล





เฮเดส

เฮเดสเป็นลูกของเทพโครโนสกับเทพีเรอา และเป็นพี่น้องสายเลือดเดียวกันกับซุส หลังโค่นบัลลังก์โครโนสแล้ว ซุสให้เฮเดสลงไปปกครองยมโลก ภาพลักษณ์ของเฮเดสจึงกลายเป็นเทพแห่งความโศกเศร้าและความตาย ในยมโลก เฮเดสมีผู้ช่วยตัดสินคดีคือเทพสุภา ได้แก่ ราดาแมนทัส มินอส และเออาคัส มีเชอร์เบอร์สคอยเฝ้าประตูนรก และมีคารอนคอยพายเรือส่งวิญญาณไปยังแดนพิพากษา นอกจากนี้ยังมีแม่น้ำทั้ง 5 สายไหลมาบรรจบกันที่ใจกลางของยมโลก ได้แก่ แม่น้ำสติกซ์ (ความเกลียดชัง) แม่น้ำเฟลเกทอน (ไฟ) แม่น้ำลีที (การลืมเลือน) แม่น้ำโคไซทัส (ความเศร้าโศก) และแม่น้ำแอเครอน (ความทุกข์ทรมาน) ซายาของเฮเดสคือเพอร์เซโฟเนเทพีแห่งฤดูใบไม้ผลิ ซึ่งเป็นหลานสาวของตัวเอง เพราะนางเป็นลูกสาวของเทพีดีมีเตอร์

แม้ภาพลักษณ์ของเฮเดสจะดูน่ากลัว แต่เฮเดสก็เป็นเทพองค์หนึ่งที่ขึ้นชื่อเรื่องความยุติธรรมในเรื่องตัดสินคดีความ ครั้งหนึ่งแอสคูลาพิอัสเคยใช้วิชาแพทย์ชุบชีวิตผู้ป่วยจนระบบการจัดการวิญญาณของเฮเดสยุ่งเหยิง จนต้องให้ซุสช่วยจัดการการฝ่าฝืนกฎธรรมชาติของแอสคูพิอัส

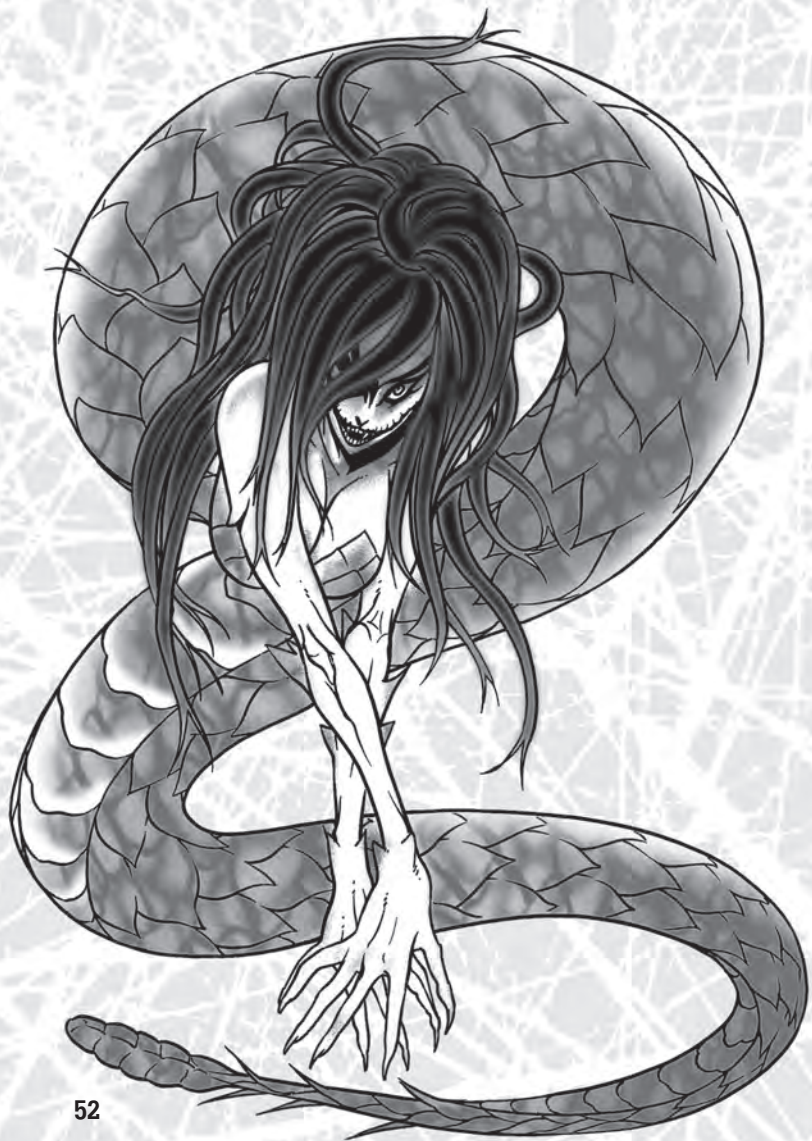




สทโน

สทโนเป็น 1 ใน 3 อสุรกายสาวกอร์กอน เป็นลูกของ
ฟอรซิดกับเซโทเทพแห่งท้องทะเล มีน้องสาว 2 คน คือ ยูริอาเล
กับเมดูซา เดิมทีสทโนและน้องสาวทั้งสองถือพรหมจารี และ
บูชาเทพีเอเธนา วันหนึ่งนางและน้องสาวเดินทางมาที่วิหาร
เพื่อทำพิธีบูชาตามปกติ แต่เมดูซา น้องสาวของนางกลับมี
เรื่องกับโพไซดอน นางและน้องสาวจึงถูกเอเธนาสาปให้เป็น
อสุรกายทั้งหมด

สทโนกลายเป็นอสุรครึ่งคนครึ่งงู ผมหของนางกลายเป็น
งูทั้งหัว และมีชีวิตเป็นอมตะ ในบรรดาสามพี่น้อง นางขึ้นชื่อ
ในเรื่องพลังกำลังมหาศาลและความดุร้าย สิ่งนี้อาจเป็นเพราะ
ความโกรธแค้นที่ฝังอยู่ในใจของนางก็เป็นได้





ยูริอาเล

ยูริอาเลเป็น 1 ใน 3 อสูรกายสาวกอร์รกอน เป็นลูกสาวคนที่ 2 ของฟอริลกับเซโทเทพแห่งท้องทะเล นางก็เป็นหนึ่งในคนที่โดนสาปพร้อมพี่น้องของตน

ยูริอาเลกลายเป็นอสูรครึ่งคนครึ่งงู ผมนางกลายเป็นงูทั้งหัว และมีชีวิตเป็นอมตะเหมือนสเทโนพีสาวของนาง ในบรรดาสามพี่น้อง นางขึ้นชื่อในเรื่องความคล่องแคล่วว่องไว ศัตรูหลายคนหวังเอาชนะนางมักพ่ายแพ้ก่อนที่จะจับนางได้เสมอ





เมดูซา

เมดูซาเป็น 1 ใน 3 อสุรกายสาวกรีกอน ลูกสาวของ
พอร์ซัสกับเซโทเทพแห่งท้องทะเล และเป็นน้องสาวคนสุดท้อง
นางและพี่สาวทั้งสองถือพรหมจารีและบูชาเอเธนา แม้จะยึด
มั่นในพรหมจารีมากเพียงใด แต่ความงามของนางก็นำหายนะ
มาสู่ตัวเองจนได้

วันหนึ่ง เมดูซาและพี่สาวทั้งสองเดินทางไปยังวิหารเพื่อ
บูชาเอเธนาตามปกติ เป็นเวลาเดียวกับที่โฟไซดอนขับราชรถ
ผ่านมา ความมดงามของนางทำให้โฟไซดอนตกตะลึงและ
อยากได้นางมาครอบครอง เมดูซาพยายามขัดขืนเต็มกำลัง
แต่ก็สู้โฟไซดอนไม่ได้ เมื่อเหตุการณ์นี้รู้ถึงหูเอเธนา บวกกับ
ด้วยความไม่ชอบเมดูซาเป็นทุนเดิม เอเธนาจึงใส่ความว่า
เมดูซาละบลู่นาง จึงสาปให้นางพร้อมพี่สาวอีก 2 คนกลายเป็น
อสุรกายงูสาวทั้งหมด ความน้อยเนื้อต่ำใจในความยุติธรรม
ทำให้เมดูซามีแต่ความเคียดแค้น ชิงชัง นางกลายเป็นปีศาจ
สาวครึ่งคนครึ่งงู ผมหงอกยาวสลวยดุจเส้นไหมกลายเป็นงูหัว
ทั้งหัว ความโหดร้ายของนางน่ากลัวไม่แพ้พี่สาวทั้งสอง ต่างกัน
แค่นางไม่ได้มีชีวิตอมตะเท่านั้น หากใครจ้องตานางจะกลายเป็น
หินทันที แต่นางก็ถูกเพอร์ซิอัสสังหารจนเสียชีวิตในที่สุด





มิโนทอร์

เกาะคริสต์ในเวลานั้นเต็มไปด้วยการแก่งแย่งชิงบัลลังก์ กษัตริย์มิโนสเอาชนะบรรดาพี่น้องและสถาปนาตนเองสำเร็จ แต่สงครามก็ยังคุกรุ่น มิโนสจึงบูชาต่อโพไซดอนเพื่อให้ส่ง วัวมาเป็นเครื่องยืนยันว่าเหล่าเทพสนับสนุนเขา และสัญญาว่าจะบูชาวัวที่ส่งมาคืนให้ โพไซดอนจึงส่งวัวเผือกมาให้ มิโนส 1 ตัว เมื่อมิโนสเห็นวัวเผือกสีนวลผ่องยิ่งกว่าน้ำกะทิก็ก็นิ่งพอใจ ไม่อยากสังหาร จึงยอมแมวจับวัวตัวอื่นมาบูชาคืนแทน แต่เรื่องวัวเผือกก็ไม่อาจติดตามโพไซดอนได้ เทพแห่งทะเลจึงให้อะโพรไดทีย้ายมนตร์ใส่เมล็ดสีของมิโนสให้หลงรักวัวอย่างไม่ลืมหูลืมตา จนกระทั่งมีลูกกับวัวออกมาเป็นมิโนทอร์ อสูรกายครึ่งคนครึ่งวัว

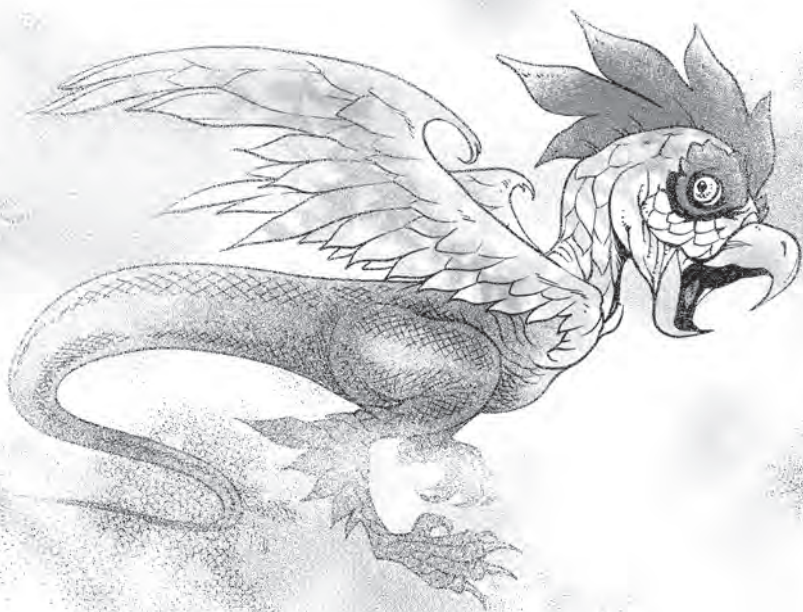
มิโนทอร์ถูกเลี้ยงมาด้วยความรักและเอ็นดู แต่เมื่อโตขึ้นกลับจับเหล่าข้าราชบริพารกินเป็นอาหารหมด ความดุร้ายแถมเลือดร้อนนี้ร้อนถึงมิโนสต้องรีบสร้างเขาวงกตขังมิโนทอร์ไม่ให้ออกมาจับคนกินเป็นว่าเล่นได้ เป็นเวลาเดียวกับที่เมืองเอเธนส์แพ้สงคราม ต้องส่งคนมาเป็นอาหารของมิโนทอร์ตามสัญญา เทเซอุสเจ้าชายหนุ่มแห่งเอเธนส์จึงอาสาปราบมิโนทอร์และสามารถทำได้สำเร็จ





ไซเรน

ไซเรนเป็นอสูรสาวครึ่งคนครึ่งนก บางตำนานกล่าวว่า เดิมทีไซเรนเป็นเทพธิดาคอยดูแลเพอร์เซโฟเน เทพีแห่งฤดูใบไม้ผลิ แต่ถูกเทพีดีมีเตอร์สาปเพราะปล่อยให้เฮเดสลักพาตัวลูกสาวของนางไป เอกลักษณะที่เด่นชัดของไซเรนคือเสียงอันไพเราะ ความกระหิ่มของพวกนางทำให้ครั้งหนึ่งเคยทำเหล่าเทพธิดามิวส์ประชันขันแข่ง แต่ก็พ่ายแพ้และรู้สึกอับอาย พวกนักบินหนีมาอยู่ตามหน้าผาใกล้ทะเล ถึงอย่างนั้นเสียงเพลงของพวกนางก็ยังสะกดใจนักเดินเรือให้หลงใหลบ้างครั้งจนกลายเป็นอาหารของพวกนางได้ แต่ก็ยังมีผู้ที่รอดตายจากเสียงสังหารของพวกนางมาได้ คือคณะลูกเรือของเจสันกับคณะลูกเรือของโอดิสซุส ปัจจุบันคำว่าไซเรนนำมาใช้เปรียบกับหญิงสาวที่มีเสียงไพเราะ รวมถึงใช้เรียกเสียงเตือนของรถพยาบาล รถดับเพลิง และรถตำรวจอีกด้วย





บาซิลิสก์

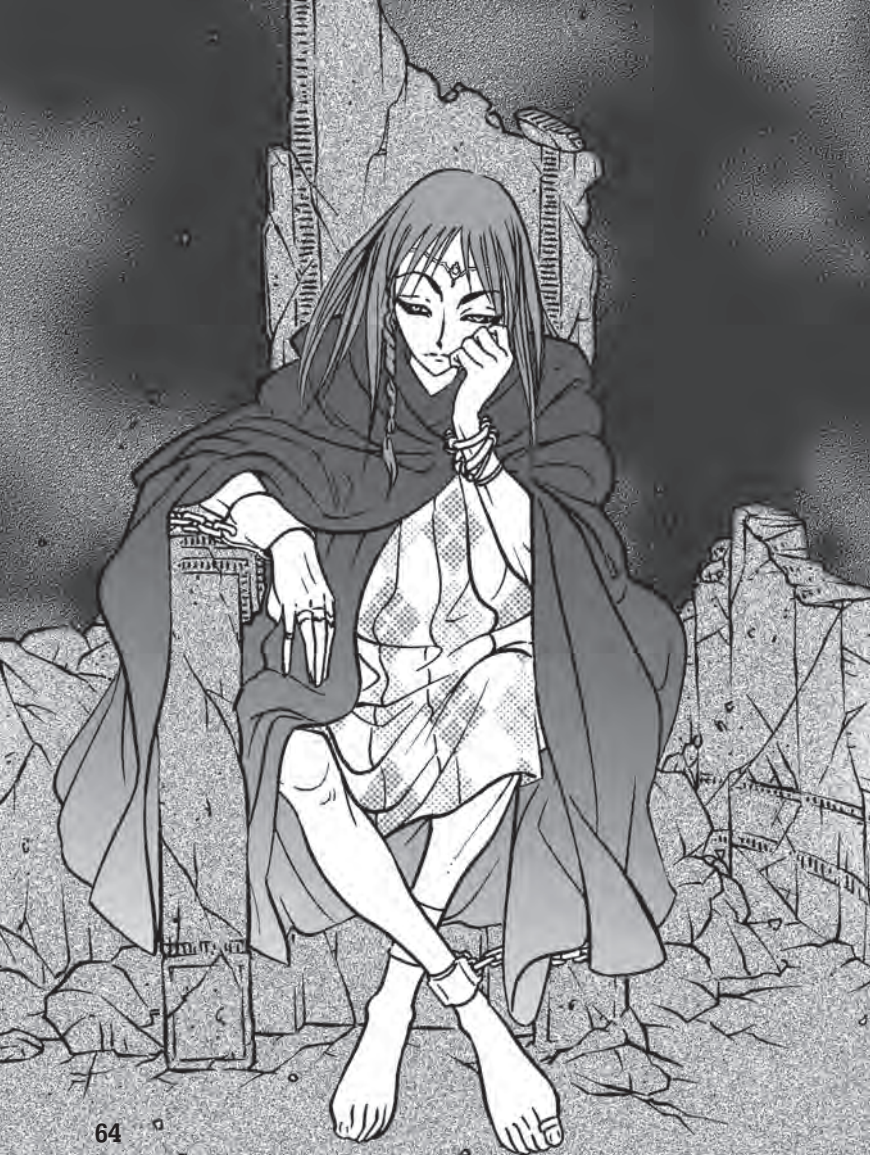
บาซิลิสก์ เป็นอสูรร้ายอีกตัวหนึ่งที่พกดึกหรือความโหดมาเต็มๆ ลักษณะภายนอกของมันเกิดจากการผสมกันระหว่างสัตว์ 3 ชนิด เริ่มตั้งแต่มีหัวเป็นไก่ กลางหัวของมันมีหนามแหลม มีปีกเหมือนนก และมีหางเหมือนงู ความโหดของมันอยู่ที่ลมหายใจและการจ้องตา ยามใดที่มันหายใจเอาพิษออกมาทุกสิ่งที่อยู่รอบจะกลายเป็นหินหรือเมี๊ยะทรายไปในพริบตา หรือยามใดที่สบตามันตรงๆ คนคนนั้นก็จะสิ้นชีพ เตรียมไปเฝ้าเฮลเอดส์ได้ในทันที วิธีป้องกันตัวจากบาซิลิสก์ที่ได้ผลที่สุดคือ กระชากหรือวัตถุที่มีเงาสะท่อน คล้ายๆ กับวิธีกำจัดแมงดา คือให้มันมองตัวเองในเงาสะท่อนแล้วสิ้นใจตายไปเอง นอกจากนี้บาซิลิสก์ยังกลายเป็นตัวแทนแห่งความชั่วร้ายในยุคกลางของยุโรปอีกด้วย ปัจจุบันนักวิทยาศาสตร์นำชื่อของบาซิลิสก์ไปตั้งชื่อให้กับกิ้งก่าสกุลที่มีหงอนบนหัว





ฮาร์ปี

ฮาร์ปีเป็นอสูรสาวที่มีร่างกายผสมกันระหว่างคนกับนก ฮาร์ปีที่มีชื่อเสียงและโด่งดังอยู่ในตำนานการล่าขนแกะทองคำ คณะลูกเรืออาร์โกของเจสัน กล่าวคือฟินิอัส นักพยากรณ์ ตาบอดแต่ทำนายได้แม่นยำยิ่งนัก ได้นำความลับสวรรค์ที่ตนเองเห็นมาไปบอกคนอื่นจนรู้จักกันถ้วนหน้า ร้อนถึงซุสที่กลัวว่า ผู้รู้เหตุการณ์ผ่านคำทำนายจะแข่งกร้าวต่อตน จึงส่งฮาร์ปีไปจัดการกับฟินิอัสด้วยการแย่งอาหาร สำหรับคนตาบอดแล้ว จะหยิบจับอะไรก็ใช้เวลามากกว่าคนอื่น ดังนั้นกว่าฟินิอัสจะหยิบอาหารเข้าปากได้แต่ละชิ้น ก็ถูกอสูรสาวฮาร์ปีแย่งกินเรียบหมดเสียก่อน เขาได้แห่อยู่นานจนคณะเรืออาร์โกผ่านมา เทพแห่งสายลม เซเทสกับอะลีสจึงช่วยขับไล่ฮาร์ปีให้ ฟินิอัสตอบแทนคณะลูกเรือด้วยการบอกจุดหมายปลายทางที่คณะเรือต้องไป ส่วนสาว ๆ ฮาร์ปีที่โดนเทพแห่งสายลมไล่มาก็อดตายในที่สุด





โลกิ

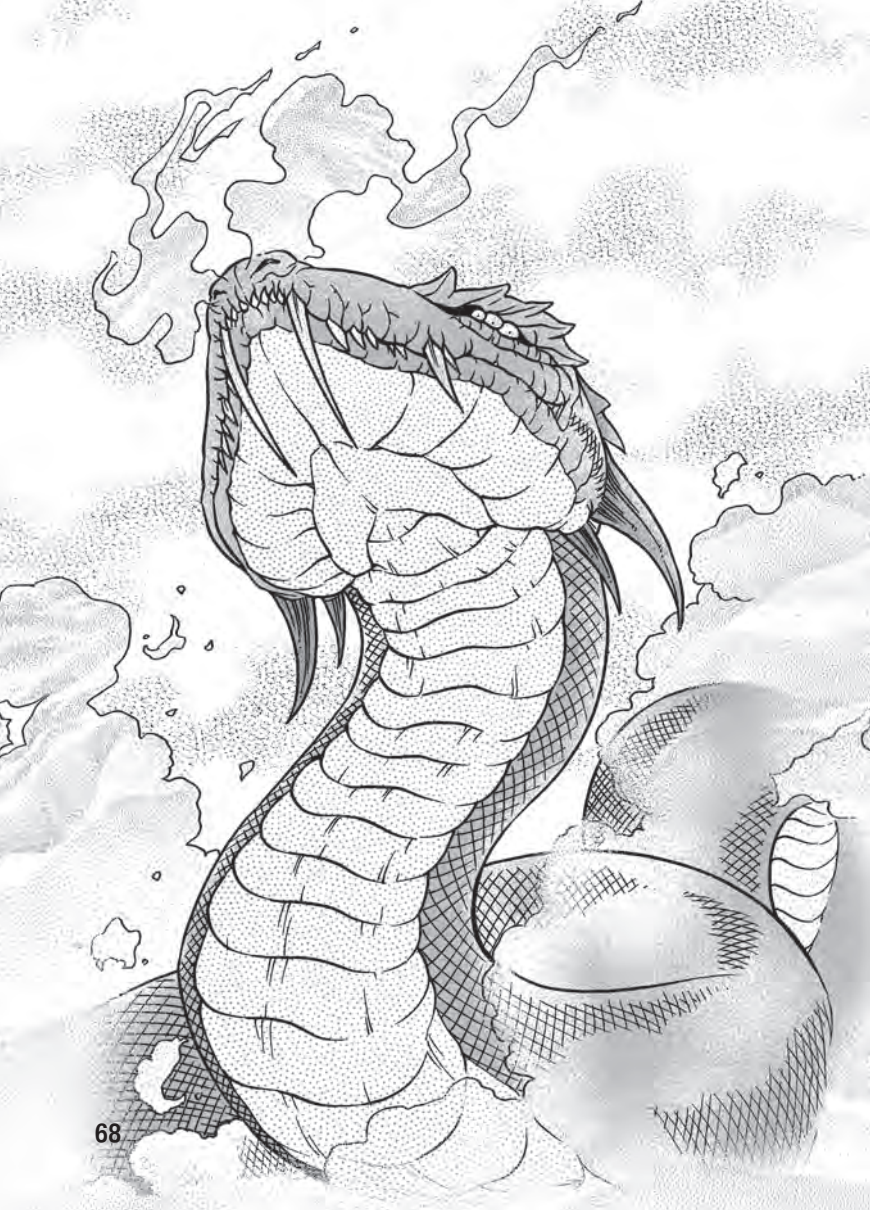
โลกิเป็นลูกของยักษ์แห่งดินแดนโยทุนไฮม์ มีนิสัยขี้เล่น และซุกซน ชอบแกล้งชาวบ้านไปทั่ว ไม่ว่าจะเป็นเทพหรือยักษ์ ต่างพากันเดือดร้อนเพราะโลกิกินถั่วหน้า นิสัยชอบกลั่นแกล้งผู้อื่นที่สะสมงานวันเข้าจนกลายเป็นความเจ้าเล่ห์ยิ่งเพิ่มความรุนแรงขึ้นเรื่อย ๆ ตั้งแต่ย่องเข้าไปขโมยสร้อยของเฟรยา กลั่นผสมของชีพจนหมดหัวในตอนที่น่างหลับ หรือแม้แต่การหลอกล่ออีดุณาไปให้ยักษ์ลักพาตัว แต่แล้ววันหนึ่งโลกิก็ถูกความพยายามครอบงำ เมื่อลูก ๆ ของตนถูกโอดินเนรเทศและจองจำในดินแดนต่าง ๆ โลกิแค้นแค้นแทนลูกโดยการยืมมือของไฮเดอร์สังหารบอลเดอร์ในงานเลี้ยงฉลองด้วยกิ้งกิสเซลโท ก่อนถูกเหล่าเทพจับไปจองจำไว้ที่ถ้ำให้งูคายพิษใส่ สร้างความเจ็บปวดและเคียดแค้นให้โลกิเพิ่มขึ้นเป็นทวีคูณ จนกระทั่งใกล้วันสิ้นโลก โลกิหลุดพ้นจากพันธนาการและเป็นผู้นำทัพเหล่ายักษ์และอสูรมุ่งสู่สนามรบด้วยตนเอง





เฟนรีร์

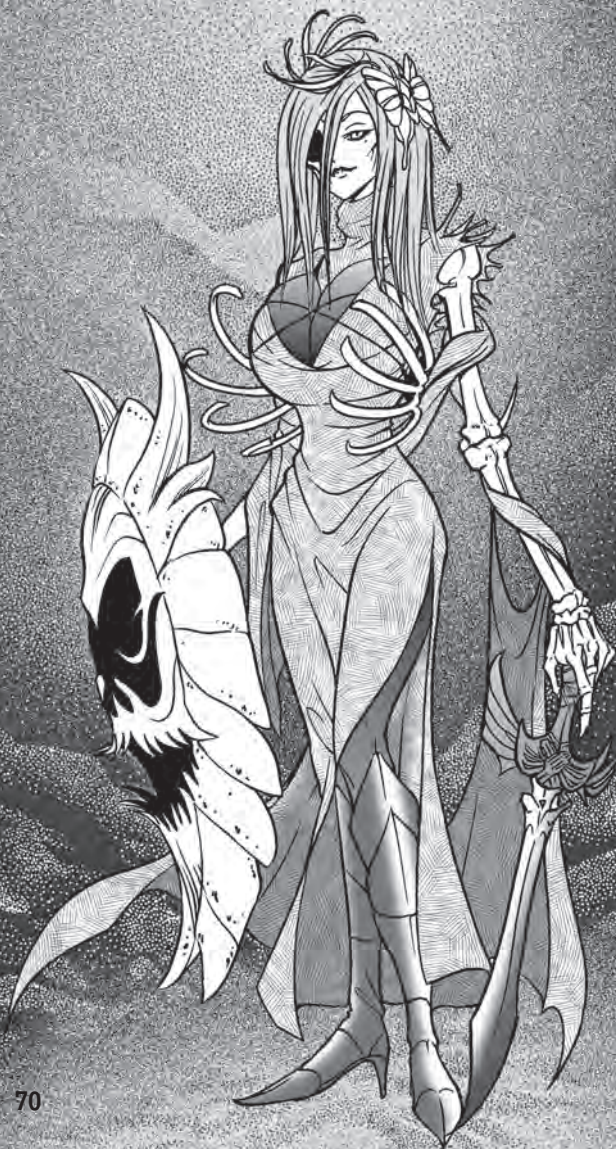
เฟนรีร์เป็นลูก 1 ใน 3 ของโลกที่โอดินเลี้ยงไว้ด้วยความเอ็นดู โดยมีไทร เทพแห่งสงครามคอยดูแลและให้อาหาร นานวันเข้าเจ้าหมาป่าน้อยค่อยๆ เติบโตขึ้นและไม่มีที่ท่าว่าจะหยุด พร้อมกับเผยนิสัยดุร้ายออกมาเรื่อย ๆ จนโอดินนึกถึงคำทำนายว่าตนจะถูกเฟนรีร์จัดการ จึงให้เทพบิรวารนำโซ่ไปคล้องพันธนาการไว้ แต่ก็ไม่มีโซ่อะไรที่จ้องจําหมาป่ายักษ์ได้ โอดินจึงให้คนแคระทำโซ่ขึ้น คนแคระสร้างริบบินขึ้นมา 1 เส้นที่รับประกันว่าแข็งแรงกว่าโซ่ใด ๆ ทั้งปวง บิรวารของโอดินจึงนำไปล่ามเฟนรีร์อีกครั้ง เมื่อหมาป่ายักษ์เห็นริบบินก็เอะใจ เพราะโซ่ที่เคยใช้ล่ามก่อนหน้านี้ 2 เส้นโดนกระซางขาดหมด เลยกลัวว่าเทพเล่นไม่ซื่อ เหล่าเทพสัญญาว่าจะปล่อยตัวที่หลัง แต่เฟนรีร์ก็ไม่ยอมให้ล่ามอยู่ดี เทพไทรจึงเข้ามาล่ามเอง เฟนรีร์ให้ไทรวางมือในปากของมันเพื่อรับประกันว่าเทพพูดจริง เมื่อผูกริบบินแล้วเฟนรีร์ก็เริ่มสะบัดตัวและสะบัดแรงขึ้น ริบบินรัดแน่นและสะบัดไม่ขาด หมาป่ายักษ์โกรธจนควั่นอกหนู ขยำมือของไทรขาดทันที เฟนรีร์ถูกจองจำจนใกล้วันสิ้นโลกและหลุดออกมาได้ พร้อมร่วมสงครามสู้กับโอดินจนถึงวาระสุดท้าย





ยอร์มุนกันด์

ยอร์มุนกันด์เป็นลูก 1 ใน 3 ของโลกิ งูน้อยที่โดนโอดินพรากตัวมาพร้อมกับพี่น้องตัวอื่นอย่างเฟนรีร์และเฮล โอดินเนรเทศยอร์มุนกันด์ด้วยการโยนลงสู่มหาสมุทรในดินแดนมนุษย์ ยอร์มุนกันด์เติบโตขึ้นเรื่อยๆ จนสามารถโอบโลกมนุษย์ทั้งใบได้หลายขด มันนอนรออยู่ในน้ำจนกระทั่งวันสิ้นโลกมาถึง และเข้าร่วมสงครามกับพ่อและพี่น้อง ยอร์มุนกันด์เป็นคู่ปรับของทอร์ หลังจากรบรันพันตูกันอยู่หลายกระบวนท่า พญางูยักษ์ก็จับพร้อมฝังพิชไว้ในตัวทอร์ก่อนสิ้นใจ หลังถูกทอร์ใช้ค้อนฟาด พิชของยอร์มุนกันด์ร้ายแรงมาก เพราะเมื่อมันตายได้ไม่นาน ทอร์ก็ล้มลงอยู่ข้างศพมันหลังเดินจากไปได้เพียง 9 ก้าวเท่านั้น





เฮล

เฮลเป็นลูกสาวของโลกิ มีร่างกายผสมกันระหว่างครึ่งคนครึ่งศพ นางถูกโอดินเนรเทศให้มาปกครองนิฟล์ไฮม์ดินแดนแห่งความอ้างว้างและเหน็บหนาวสำหรับวิญญาณผู้ตายตามธรรมชาติหรือไม่ได้ตายในสนามรบ ซึ่งชาวไวกิงเชื่อว่าการตายนอกสนามรบคือการตายอย่างเสียเกียรติ ส่วนเหล่าผู้กล้าที่ตายในสนามรบ โอดินจะให้เหล่าวัลคีรีนำไปไว้ที่สวนวัลฮัลลา ดังนั้นเฮลจึงได้แต่คอยรับวิญญาณของทุกสรรพสิ่งมาไว้ที่นี่ แม้กระทั่งวิญญาณของบอลเดอร์ที่ตายด้วยกิ่งมิสเซิลโท

เฮลไม่ค่อยมีบทบาทในสงครามวันสิ้นโลกเท่าพี่น้องคนอื่น แต่นางคอยสนับสนุนพ่อด้วยการเปิดนรกให้วิญญาณทั้งหลายร่วมทัพกับโลกิแทน





ภูนิดฮอกก์

นิดฮอกก์เป็นสิ่งที่เกิดจากการสร้างโลกของโอดินกับน้องๆ นิดฮอกก์อาศัยอยู่ในนิฟล์ไฮม์กับเฮล ซึ่งเป็นอีกดินแดนหนึ่งที่ต้นอิกก์ดราซิลหยั่งรากไปถึง มันคอยกัดกินซากศพมนุษย์ที่พกดึกหรือความชั่วมาลงนรกเป็นอาหารยังชีพ แต่วันดีคืนดีก็เบื่อซากศพขึ้นมาดื้อๆ เลยไปแทะเล็มรากอิกก์ดราซิลแทน โอดินกลัวว่าต้นไม้มันจะโค่นและตายซะก่อน จึงให้กระรอกราทาโทสค์คอยเป็นยามรักษาการณ์ ระวังสร้างความวุ่นวายหากเจ้ารูร่ายเริ่มแทะรากไม้เล่น แต่เจ้าภูนิดฮอกก์ก็แอบแทะจนรากหมด สิ่งนี้เป็นสัญญาณเตือนว่าวันสิ้นโลกมาถึงแล้ว

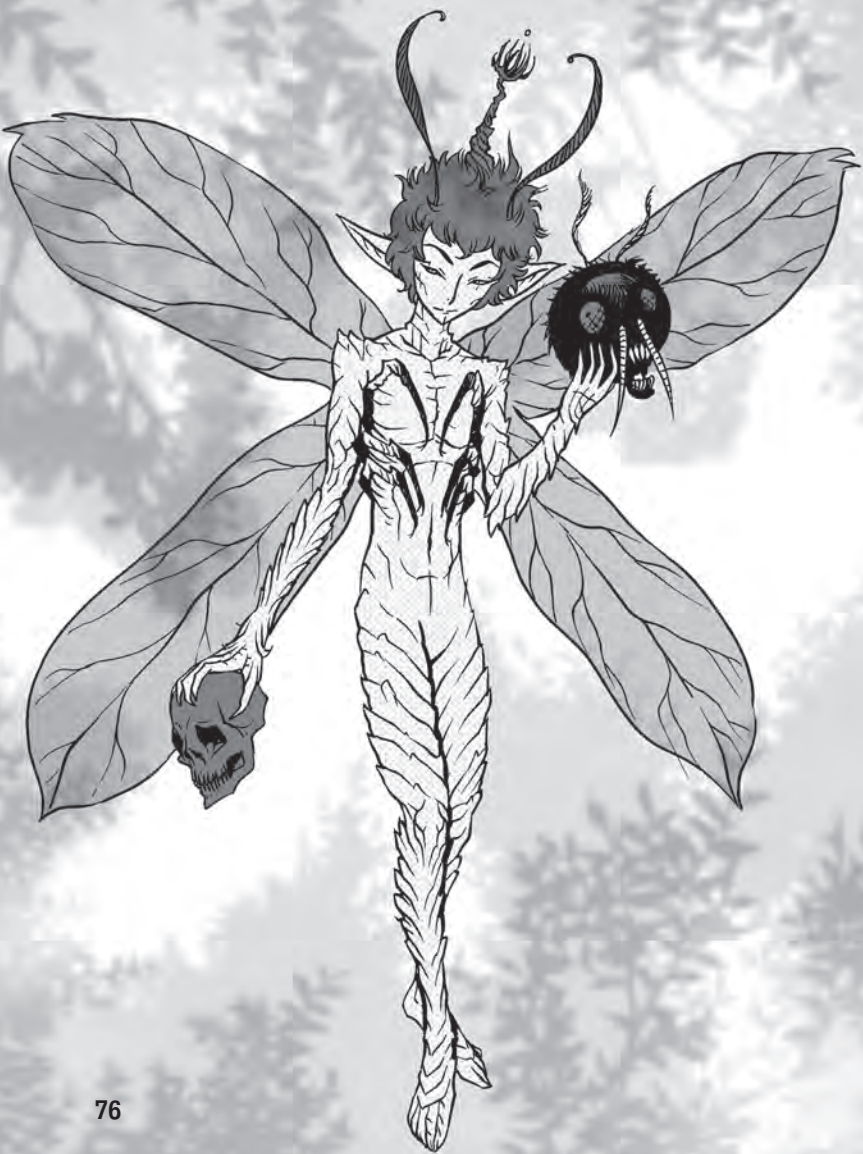




เซิร์ท

เซิร์ทคือยักษ์ที่อาศัยในมุสเปลไฮม์ ดินแดนที่เต็มไปด้วยเปลวไฟร้อนระอุ เจ้ายักษ์ใหญ่ตนนี้มีส่วนทำให้เกิดเผ่าพันธุ์ยักษ์และเทพในเวลาต่อมา โดยวันหนึ่ง เซิร์ทตีดาบสร้างอาวุธตามปกติ แต่เปลวไฟที่ได้จากการตีปะทุขึ้นไปกระทบกับน้ำแข็งจากนิฟล์ไฮม์บริเวณกินนุงกาทพ จนเกิดเป็นน้ำค้างสร้างยักษ์ฮีมิร์กับวัเอาต์ฮูมလာขึ้นมาเป็นต้นเผ่าพันธุ์ยักษ์และเทพสืบไป

ในสงครามวันสิ้นโลก เซิร์ทเข้าร่วมกับฝ่ายโลกิ และปะทะกับเฟรย์ที่สนามรบ ทั้งคู่ต่อสู้กันอยู่นานจนเซิร์ทเอาชนะเฟรย์ได้ เพราะเฟรย์ได้มอบอาวุธสำคัญของตนให้สก็ร์นีย์ เป็นของกำนัลตอนจีบแกร์ดาไปแล้ว เทพหนุ่มรูปงามจึงพ่ายแพ้ในที่สุด หลังจากเอาชนะเทพได้แล้ว เซิร์ทเล็งเห็นว่าสงครามเริ่มสร้างความเสียหายมากขึ้นเรื่อยๆ จ้าวแห่งมุสเปลไฮม์จึงตัดสินใจแกว่งอาวุธ หวังใช้ไฟเผาผลาญทุกสิ่งทั้ง 9 โลกให้สิ้นราบ พลั้งความร้อนค่อยๆ ทำให้โลกจมลงใต้มหาสมุทร แต่เทพโมดีกับมักนีก็ใช้ค้อนของทอร์ฟาดไปสังหารเซิร์ทจนสิ้นชีพก่อนที่จะยักษ์ร้ายจะทำสำเร็จ





เบลเซบับ

เบลเซบับหรือเจ้าแห่งแมลงวัน เป็น 1 ใน 3 เจ้าปีศาจในพระคัมภีร์ไบเบิล หรือ 1 ใน 7 เจ้าชายแห่งนรก เดิมทีเบลเซบับเป็นเทพเจ้าของพวกฟิลิสไทน์ (Philistine) คือพวกไร้อารยธรรมที่ไม่ได้นับถือพระเจ้าองค์เดียวกับชาวยิว เบลเซบับเคยถูกกล่าวหาในคัมภีร์ว่าเป็นเทพของพวกนอกรีต หรือเป็นปีศาจผู้อยู่เคียงข้างลูซิเฟอร์จอมซาตานไปซะอย่างนั้น ฉายาเจ้าแห่งแมลงวันได้มาเพราะในคัมภีร์เปรียบเบลเซบับเป็นก้อนอุจจาระ และเปรียบพวกฟิลิสไทน์เป็นฝูงแมลงวันที่มารุมล้อมไม่ว่าจะมาจากไหน เบลเซบับก็ถูกตราหน้าว่าเป็นปีศาจไปแล้ว คนในยุคกลางจึงเชื่อว่าเจ้าแห่งแมลงวันผู้นี้ชอบเข้าสิงผู้คนผ่านทาสแมลงวัน ทำให้เหมือนคนโดนผีเข้า หรือชอบปรากฏตัวเป็นหนูมูรูปงามในฝัน ทำให้เหล่าแม่ชีสาวใจแตกไปตามๆ กัน





ลิเวียทาน

ลิเวียทาน อสุรยักษ์แห่งพระคัมภีร์เก่า มีขนาดใหญ่เท่าไรในพระคัมภีร์ไม่ได้ระบุไว้แน่ชัด แต่ในตำนานกล่าวไว้ว่า ขณะที่ชาวเรือกำลังล่องเรือในทะเล ปลายักษ์ตัวหนึ่งยาวเกือบ 400,000 เมตรโผล่ขึ้นมาเหนือน้ำดูดกลืนเรือลำนั้นลงท้อง แต่หลังจากนั้นไม่นาน ลิเวียทานก็พุ่งขึ้นมายับปลายักษ์ตัวนั้นลงท้องต่ออีกครั้งภายในเสี้ยววินาที หากกลืนปลาขนาดยาวเกือบ 400,000 เมตรลงท้องได้แบบนี้แล้วแบบนี้ ความยาวใหญ่ของลิเวียทานก็เกือบเท่าประเทศไทยเลย

ในตำนานยังกล่าวไว้อีกว่า พระเจ้าสร้างลิเวียทานอสุรยักษ์แห่งมหาสมุทรขึ้นมา 2 ตน และสร้างบาฮามุต อสุรยักษ์แห่งพื้นดิน 1 ตน แต่พระเจ้าเปลี่ยนใจ สั่งหารลิเวียทานตัวเมียทิ้งเพราะกลัวว่าจะให้กำเนิดลูกออกมาสร้างความวุ่นวายไม่รู้จบ ลิเวียทานตัวผู้ก็เลยต้องอยู่โดดเดี่ยวมาเป็นเวลานาน พร้อมทั้งอาละวาดสร้างความสะพรึงกลัวให้ผู้ที่ต้องเผชิญกับมันแบบขนพองสยองเกล้า สร้างตำนานให้เล่ากันปากต่อปาก



แต่เมื่อถึงวันพิพากษาหรือวันสิ้นโลก ลีเวียทานกับบา-
ฮามุตกลับถูกพระเจ้าจับขึ้นเหียงเชือด เอาเนื้อมาจัดเลี้ยงฉลอง
ให้แก่เหล่าสาวกผู้ยึดมั่นในพระเจ้า แล้วนำหนังไปสร้างที่อยู่
อาศัยบนสวรรค์แทน



ชาวอินเดียโบราณ
นิยมบูชาเจ้าแม่กาสิเพื่อเหตุใด



อสูรหัยครีฟ
ทำอะไรกับพระเวท
ของพระพรหม



ทำไมไทฟอน
ถึงเป็นที่มาของคำว่า “ไต้ฝุ่น”



ใครเป็นผู้ใช้ไฟเผาพลาญทุกสิ่ง
ในวันเร็กนาร์็อก

ในเล่มนี้มีคำตอบ!



หนังสือชุดนี้ 4 เล่ม



 **NANMEEBOOKS** www.nanmeebooks.com

หมดความรู้ทั่วไป
ราคา 49 บาท

ISBN 978-616-04-1883-1



9 786160 418831